

MOBILE SUIT FA-010S FULL ARMOR ZZ GUNDAM "Ver.Ka"

SPECIFICATION / MODEL NUMBER: FA-010S, TOTAL HEIGHT: 23.14m, WEIGHT: 32.7t, TOTAL WEIGHT: 87.2t,
MATERIAL: GUNDARIUM ALLOY, GENERATOR OUTPUT: 7,860kW, PROPULSION ROCKET THRUSTERS: 124,800kg
ARMAMENTS / 60mm VULCAN GUN x2, HIGH MEGA CANNON (HEAD / ABDOMEN), DOUBLE BEAM RIFLE, HYPER BEAM SABER
(BEAM CANNON) x2, MISSILE LAUNCHER (BACK PACK / CHEST / ARM), SPRAY MISSILE LAUNCHER, HYPER MEGA CANNON

CONSTRUCTOR : ANAHEIM ELECTRONICS

MOBILE SUIT FA-010S Gundam Models Designed and Produced by Ka FULL ARMOR ZZ GUNDAM "Ver.Ka"

MOBILE SUIT FA-010S FULL ARMOR ZZ GUNDAM "Ver.Ka"

Instructions design team

Producer / Director: KATOKI HAJIME
Editing / Writing: MITARAI KOJI
Design: SAITO DAISUKE, HASHIDATE TAISUKE
Photography: HONDA KEIGO (ENTANIYA)
Coloring: MATSUMOTO TAKASHI



PROTO TYPE TRANSFORMABLE MOBILE SUIT
U.C.0088 (A.E.U.G.)

BANDAI SPIRITS 2026 MADE IN JAPAN



5072026

※この商品には「MG 1/100 フルアーマー ZZガンダム Ver.Ka」が1体のみ入っています。※掲載の画像はイメージです。
※本書内の開発画像は準備稿です。※掲載の完成品画像は塗装済みです。※画像と商品とは多少異なりますのでご了承ください。※データは劇中の設定です。
*This package contains one "MG 1/100 FULL ARMOR ZZ GUNDAM Ver.Ka". *Images are for illustrative purposes only.
*The developmental images in this booklet are provisional drafts. *The completed product in the image has been painted.
*The actual product may vary slightly from the images on the package. *The figures above are based on the models from the story.

MOBILE SUIT FA-010S FULL ARMOR ZZ GUNDAM

胸部、腰部、肩部、腕部、脚部に増加装甲が装着されて、全体的にボリュームが増しているが、“着膨れ感”を抑えるようにウエストは絞られている。

The chest, waist, shoulders, arms, and legs have additional armor attached, giving the unit greater volume overall. However, the narrow waist prevents it from having too bulky of an appearance.

バックパックのミサイル・ポッド、水平尾翼、スラスター・ノズルなどが大型化され、全体的に縦にシルエットが伸びている。

The missile pod on the backpack, the horizontal stabilizers, and the thruster nozzles are all enlarged, making for an overall long vertical silhouette.



胸部増加装甲にある中央のパーツは白と青、どちらかの成形色を選択できる。

You can choose between either the white or blue coloring for the central part of the chest's additional armor.

ダブル・ビーム・ライフル DOUBLE BEAM RIFLE

ダブル・ビーム・ライフルは、グリップを内部に収納して右前腕の増加装甲に装着する。

The double beam rifle has a grip embedded within, and can be attached to the additional armor of the right forearm.

スプレー・ミサイル・ランチャー SPRAY MISSILE LAUNCHER

ミサイル・ランチャー MISSILE LAUNCHER

胸部増加装甲に内蔵されたミサイル・ポッドのカバーが開閉する、MG Ver.Kaオリジナルのギミック。内部のミサイル弾頭も再現されている。腕部増加装甲、バックパックのミサイル・ポッドのカバーが開閉し、劇中でのミサイル発射シーンをイメージしたポーズを再現できる。

The cover on the missile pod built into the chest's additional armor can be opened and closed. This is an original feature of the MG Ver.Ka. The missile warheads within the pod have also been reproduced. The covers on the missile pods in the arms' additional armor and the backpack also open and close, enabling poses that recreate the missile-launching scenes from the anime.



※掲載の画像はイメージです。 * Images are for illustrative purposes only.

ハイパー・メガ・キャノン HYPER MEGA CANNON

戦艦の主砲並みの威力を持つメガ粒子砲を装備。グリップは収納式になっている。うねるようなカーブを描くエネルギーサブライケーブルはリアスカートにつながっている。

The unit is equipped with a mega particle cannon as powerful as the main battery of a warship. It has an internalized grip, as well as an energy supply cable that snakes around to connect to the rear skirt.

コア・ファイター CORE FIGHTER

腹部に内蔵されるコア・ブロックはコア・ファイターへ変形。コックピットにはジュード・アーシタのフィギュアが収まる。

The Core Block built into the abdomen transforms into a Core Fighter. A Judau Ashta figure fits into the cockpit.



ハイパー・ビーム・サーベル HYPER BEAM SABER

バックパックのビーム・キャノンを取り外して、エフェクトパーツを装着するとハイパー・ビーム・サーベルになる。

The beam cannon on the backpack can be removed and equipped with effect parts to turn it into a hyper beam saber.



強化型ZZガンダム ENHANCED ZZ GUNDAM

増加装甲を取り付けず、シールド(翼)を前腕に装着すれば強化型ZZガンダムを再現できる。シールドの上側は通常型より大型化されている。

By not installing additional armor on the forearms and attaching shields (wings) to them, the Enhanced ZZ Gundam can be reproduced. The top parts of the shields are larger than on the standard model.

増加装甲 ADDITIONAL ARMOR

増加装甲は、裏側や隙間など見えにくい部分にもディテールが彫刻されている。

Details engraved into areas that are not usually visible, including the underside and crevices, can be seen on the additional armor.



バックパック BACKPACK

ハイパー・メガ・キャノンは、ミサイル・ランチャーを外したバックパック右側に装着されている。基部は3軸構造となっており、スライドで伸縮する。

The hyper mega cannon is equipped to the right side of the backpack when the missile launcher is removed. The base has a three-axis structure and can be expanded and contracted by sliding it.



FA-010S フルアーマーZZガンダム

FA-010S FULL ARMOR ZZ GUNDAM

ネオ・ジオン軍グレミー陣営のクィン・マンサに対抗するため、ZZガンダムに増加装甲と武装を施したのが本機となる。額・腹部にハイ・メガ・キャノン、各部にミサイル・ランチャーを装備する。モジュール式武装としてハイパー・メガ・キャノンを装備できる。また、フルアーマー化を施す際に本体も改修・強化されており、強化型ZZガンダムと呼ばれる。

This machine is ZZ Gundam equipped with additional armor and armaments to combat Neo Zeon Forces Glemey Faction's Quin-Mantha. It has a high mega cannons in the forehead and abdomen and missile launchers throughout its structure. It also has the option to be equipped with a modular weapon hyper mega cannon. ZZ Gundam underwent modification and enhancement in order to equip with the full armor option, leading it to be called the Enhanced ZZ Gundam.

MOBILE SUIT FA-010S FULL ARMOR ZZ GUNDAM "Ver.Ka"

強化型ZZガンダム Ver.Kaでは本体セットと拡張パーツの2種を販売。アニメ用設定画稿とアニメ本編、それぞれのイメージで調整された成形色となっていた。

There is a main unit set and a separate expansion parts set sold for the Enhanced ZZ Gundam Ver.Ka. The colorings reproduce the look of the unit from both the anime model sheets and the anime itself.



MG 1/100 ダブルゼータガンダム Ver.Ka(別売り)

MG 1/100 ダブルゼータガンダム Ver.Ka用 強化型拡張パーツ(別売り)

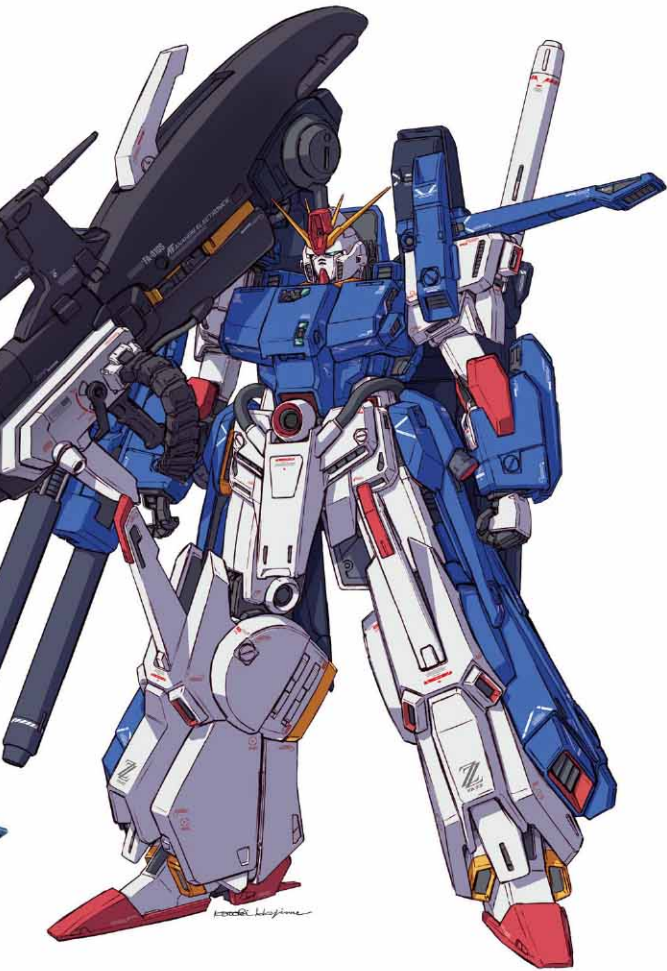
MG 1/100 ZZ GUNDAM Ver.Ka
MG 1/100 ENHANCED EXPANSION PARTS FOR ZZ GUNDAM Ver.Ka
(both sold separately)

機動戦士ガンダムZZ
MOBILE SUIT GUNDAM ZZ

第一次ネオ・ジオン戦争終盤、ネオ・ジオン軍はハマーン側とグレミー側に分裂。そこにネェル・アーガンマも加わり、三つ巴の戦いを繰り広げていた。フルアーマー ZZガンダムに乗るジュドー・アーシタは、ブルツァーとの決戦を迎えることになる。

Neo Zeon Forces had split into two factions, Haman's faction and Gremey factions when the First Neo Zeon War was coming to an end. Nahel Argama's forces also entered the fray, leading to a three-sided struggle. Judau Ashta pilots the Full Armor ZZ Gundam and faces off with Ple-Two.

フルアーマーZZガンダム
FULL ARMOR ZZ GUNDAM



Gフォートレス武装強化案

▲プロブレント・タンク

SPEC

- 全高：91.50m
- 全幅：18.20m
- 全重量：97.78t
- 駆動力：180.00馬力
- 速度：MS規格と同じ
- 追加武装
- ハイパー・メガ・ランチャー(出力70.8MW)
- ・AMA 腹部超ミサイル
- ・ボストン砲×6
- ・AME 911機ミサイルランチャー

1/100 ダブルゼータガンダム 組み立て説明書

1/100 ZZ GUNDAM INSTRUCTION MANUAL

■発売日：1986年7月 ■イラスト：明貴美加
■Release: JULY 1986 ■Illustration: Akitaka Mika

明貴氏によるGフォートレス武装強化案に、ハイパー・メガ・キャノンの初期デザインが既に描かれていた。

In the G-Fortress Improved Armament Plan, Mika Akitaka had already created an initial design for the hyper mega cannon.

1/144 FA-010-B フルアーマー
ダブルゼータガンダム パッケージイラスト

1/144 FA-010-B FULL ARMOR
ZZ GUNDAM PACKAGE ILLUSTRATION

■発売日：1987年7月
■イラスト：石橋謙一
■Release: JULY 1987
■Illustration: Ishibashi Kenichi

「ガンダム・センチネル」キット第1弾だったフルアーマーZZガンダムは、TV版との差別化を図るため、月刊モデルグラフィックスの作例や明貴氏のイラストに準じた装備とカラーリングを採用した。

The Full Armor ZZ Gundam was the first in a line of Gundam Sentinel kits. In order to differentiate it from the TV version, it was given equipment and coloring based on the examples in Model Graphix and illustrations by Mika Akitaka.



デザインや配色の解析に注がれる熱意

A Dedicated Analysis of Designs and Color Schemes

インタビュー：カトキハジメ INTERVIEW: KATOKI HAJIME

MG Ver.Kaの開発では、キット化するため設定画稿や映像を詳細に解析し立体へと落とし込んでいく。カラーリングに関しても同様で、わずかな差異であっても惜しみなく労力が注がれている。

When developing MG Ver.Ka kits, setting illustrations and footage from the series are carefully analyzed and turned into three-dimensional representations. The same process is carried out when deciding color schemes, and even the slightest differences are carefully considered.

フルアーマーZZガンダムは『機動戦士ガンダムZZ』第46話で一度だけ登場し、グレミー軍の切り札である巨大MSクィン・マンサと対決した。

カトキ ZZの強化型とフルアーマーパーツのデザインは明貴美加さんです。ZZのメカデザインには大勢のデザイナーが参加しましたが、本編のオープニングにメカデザインとしてクレジットされている仲重舎に明貴さんは当時所属されてて、MS以外にも様々なメカを描いてました。ラスボスにあたるクィン・マンサやゲーマルクあたりでは明貴メカのオンパレードでしたね。そんなリアルタイムの勢いの中、アニメ誌で明貴さんが描き下ろしたのがハイパー・メガ・キャノンを背負ったフルアーマーZZのイラストでした。TVには未登場なのに、その後ガンプラでこの大砲を装備したフルアーマーZZがデフォになったのも、いかにも当時のブームの様相ですし、何よりハイパー・メガ・キャノンに人を引き付けるインパクトがあるからでしょうね。

ラスボス的なMSを相手にZZガンダムが見劣りしないよう、パワーアップ案を依頼された明貴氏は、ガンブラームと「MSV」から生まれた「フルアーマー」をメカデザインに取り入れ、フルアーマーZZガンダムを完成させた。

カトキ 今回のキットのために改めてZZの設定を掘ったり見直して気が付いたポイントの筆頭……これは私個人としての筆頭でして、あまり気にしない人もいるかと思いますが……彩色設定をよく見ると、アーマーの一部が過去のキットでは青く表現してたところが今のオフィシャル画では白くなっているという点です。腹部ハイ・メガ・キャノンのすぐ上の装甲……これ、言葉だとわかり辛いかもしれませんがキットを

組んでいけばわかります。

胸部増加装甲の中央部分が「白」の場合と「青」の場合があり、今回のキットではどちらも再現できるよう2種の成形色が用意されている。

カトキ MGの初代のフルアーマーZZ(2000年発売)の時は迷わず「青」にしたのですが、画像検索すると最近のゲームなどでは「白」ですね。当時は今の様なネットの情報共有もまだなかった時代です。今回、私が調べた限りでは、出版物などで出回っているカラー設定には長らく「青」と「白」が混在したようです。皆さんの見た設定画はどちらでしょうね。25年くらい前までは通れます。そして改めてアニメ登場回である46話でフルアーマーZZの映るカットをチェックしていくと、この部分は確かに「白」く塗られたカットが多い感じでした。これをビデオテープだった時代にどちらか判断するのは難しかったでしょうね(笑)。

フルアーマーZZガンダムは登場シーンが限られていたため、オンエアだと見分けられないファンも多かったのではないだろうか。

カトキ 話は飛びますが、私が1993年頃にデザインしたVガンダムの最終形態V2アサルトバスターは、セルで彩色したカラー設定は作られませんでした。51本近くTVシリーズを作ってる、最後にちょっとしか出ないイラストメカではこうした事が多かったようです。フィルムを作った後から出版向けやホビー向けにカラーの設定画を作ったのだと思います。後から作った設定と言えばフルアーマーZZの形式番号がFA-010Sに落ち着いたのも放送の後でした。他にもファーストガンダムの「ズゴックの爪が

The Full Armor ZZ Gundam only appeared in episode 46 of Mobile Suit Gundam ZZ, where it faces off against the Quin Mantha, the giant MS and trump card of the Glemey Army.

This kit comes with both a white and blue part for the central section of the additional chest armor, allowing you to recreate either state.

Katoki: The Enhanced ZZ and Full Armor parts were designed by Mika Akitaka. There were many designers who participated in the mecha design process of ZZ. Akitaka, who was a member of Shindosha at the time, was credited as a mecha designer in the opening credits and drew various mechs in addition to mobile suits. The series is full of Akitaka's mechs, such as the Quin Mantha, which functioned as a kind of final boss, and the Geymalk. Amidst this momentum, Akitaka drew an illustration of the Full Armor ZZ carrying a Hyper Mega Cannon for an anime magazine. Even though it never appeared in the TV series, the Full Armor ZZ equipped with a large cannon became its default loadout when it came to GUNPLA. It truly reflects the excitement surrounding the series at the time, but it may be primarily due to the striking presence of the Hyper Mega Cannon, which consistently attracts attention.

Akitaka was asked to come up with an upgrade plan that made the ZZ Gundam look like a formidable opponent when facing off against the final boss-type MS. It incorporates the Full Armor concept born throughout the GUNPLA boom and MSV into its mecha design, culminating in the Full Armor ZZ Gundam.

Katoki: When looking back and re-examining the ZZ's design for this kit, one thing that really stood out for me. It may seem insignificant to other people ... but if you look closely at its color scheme, you may notice that an armor part that was blue in previous kits has become white in modern official illustrations. It's the armor right above the High Mega Cannon in the abdomen... It's hard to explain in words, but you'll see which part I'm referring to when assembling the kit.

3本か4本か問題」とか、現代のデジタルでコマ送りチェックすると、昭和時代特有のブレが見つかることがしばしばあります。

RX-78-2ガンダムのV字アンテナは、放映当時のトイだと黄色だったが、アニメやガンプラでは白で塗られ、以降は白が定着した。

カトキ 昭和ではないけれど、ターンエーのMGキットでも同じように胸の中央が「青」「白」選択式になってるのをご存知の方もいるかと思います。ターンエーではアニメ設定が「青」で、ミードさんのデザイナーラストが「白」だったのが選択式になった理由でした。だからこうした配色をユーザーにお任せするのは今回のフルアーマーZZが初めてというわけではありません。ガンダムの設定が膨大だから起きる、いつものアレなのです。今回Ver.Kaを作っていて、そうしたガンダム設定の分岐点を目撃できたというのは面白いですね。

増加装甲を取り付けずシールド(翼)を装着すれば、強化型ZZガンダムを再現できる。遊びの幅と多様な選択肢がファンを刺激してくれるはずだ。

カトキ 最近ガンダムにハマった人はフルアーマーZZの腹アーマーは白いものとして知った人も多いでしょうし、古参でもこれまで気付かなかったファンもいるかと思います。本キットでもバックやインストは白で仕上げていますが、これまでずっと青だったこのパーツを、皆さんはご自分の納得する方で仕上げていただければと思います。新規パーツのCADがアップするギリギリのタイミングで滑り込ませた仕様なんですよ。

checking each frame using modern digital technology, and you'll often find that they are rooted in inconsistencies unique to the Showa era.

The V-shaped antenna of the RX-78-2 Gundam was yellow in the toy released at the time of broadcast, but it was painted white for the anime and GUNPLA, becoming the standard ever since.

Katoki: Although it's not from the Showa era, there may be people who know that the MG Turn A also comes with similar optional parts that allow you to choose between a chest with a blue or white center. These optional parts were included since the Turn A anime setting illustrations had a blue chest, while Syd Mead's teaser illustration had white sections. Therefore, this Full Armor ZZ isn't the first time we've left the color scheme up to the user. It's a common occurrence that happens often since the Gundam series consists of an astronomical number of settings. It was interesting to witness the turning points of settings throughout the Gundam series while making this Ver.Ka kit.

The Enhanced ZZ Gundam can be reproduced by attaching the shields (wings) without the additional armor. The kit has a wide range of playability and a variety of options that will excite fans.

Katoki: Many people who have recently become fans of the Gundam series may think that the Full Armor ZZ's abdominal armor is white, and there may be some long-time fans who haven't noticed it until now. The images on the package and instructions for this kit incorporate a white color scheme, but you can also choose to assemble it with a blue part based on your preferences. This specification was a last-minute addition, which barely made it in before the deadline for the CAD data for the newly designed parts.

△ 注意

お買い上げのお客様へ 必ずお読みください。

- 本商品の対象年齢は15才以上です。対象年齢未満のお子様には絶対に与えないでください。
- 小さな部品がありますので、小さなお子様が誤って飲み込まないように注意してください。窒息などの危険があります。
- 袋を頭からかぶったり、顔を覆ったりしないでください。窒息する恐れがあります。
- 尖った部分や鋭い部分がありますので、取り扱いや保管場所に注意してください。思わぬケガをする恐れがあります。

＜組み立てる時の注意＞

- 組み立てる前に説明書をよく読みましょう。
- 部品は番号を確かめ、ニッパーなどできれいに切り取りましょう。
- 部品の加工の際の刃物、工具、塗料、接着剤などのご使用にあたっては、それぞれの取扱説明書をよく読んで正しく使用してください。
- 塗装には、より安全な「水性塗料」のご使用をおすすめします。
- 尖った先端や薄い縁端部に触れながらの組み立てには十分ご注意ください。
- ※この商品には道具類は入っていませんので、別にご用意ください。

△ CAUTION

Read the following instructions before use.

- This product is for ages 15 and up. Not suitable for children under this age.
- This product contains small parts. Keep away from small children. Accidentally swallowing small parts may cause choking.
- To avoid suffocation, do not put plastic bags over your face.
- Pay attention to sharp parts and edges. Handle and store them with care to avoid injury.

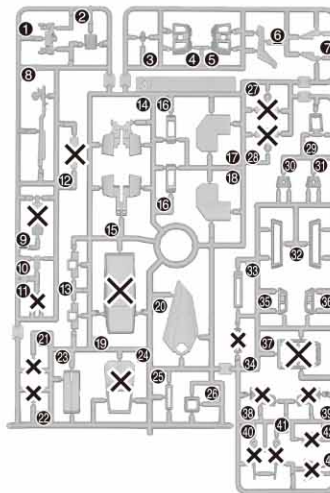
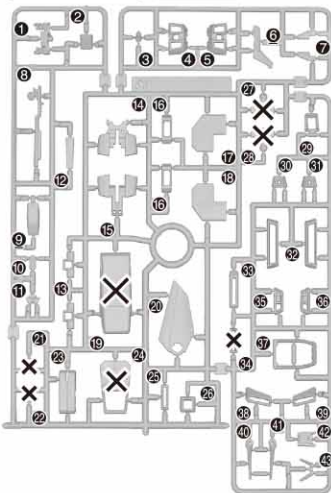
＜Notes on assembly＞

- Carefully read the instructions before assembling.
- Check the part numbers, and cut them cleanly with nippers.
- Carefully read the user manuals about how to handle all sharp-edged tools, paints, adhesives, etc. used in assembly, and use them correctly.
- Use of water-based paint is recommended for safety reasons.
- Pay extra attention when handling sharp points and edges.
- Tools are not included.

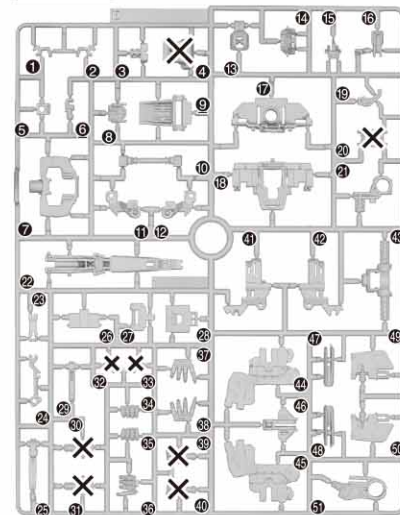
パーツリスト Parts List

(×印は使用しないパーツです。)
(× indicates parts not needed.)

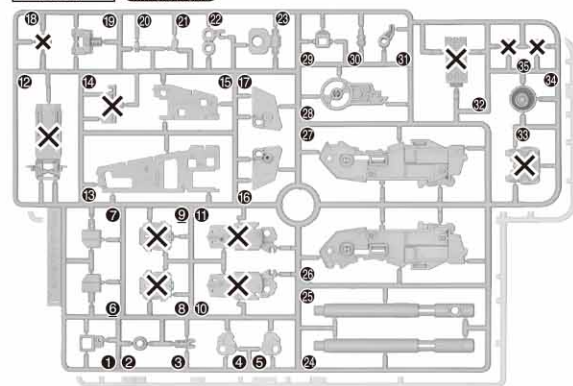
A(イロバラ) (PS) (×2)
A (Multi-colored)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



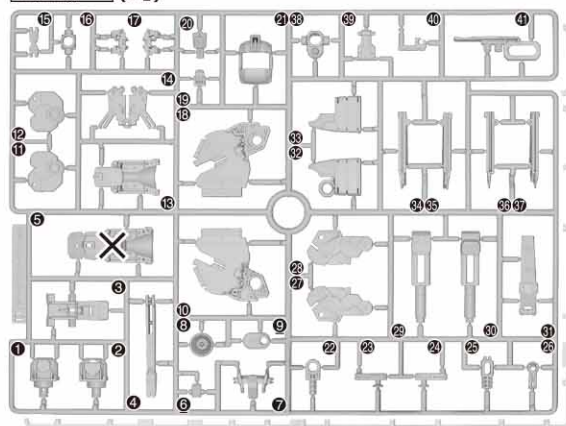
B(グレー) (PS)
B (Gray)



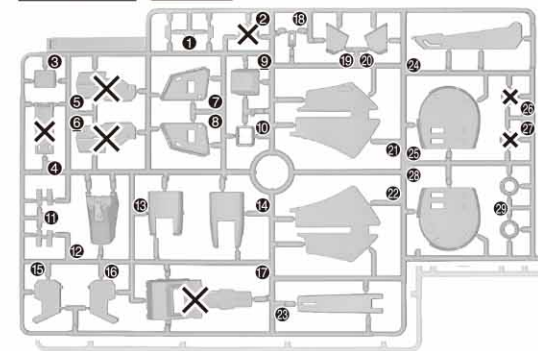
C(グレー) (PS) (×2)
C (Gray)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



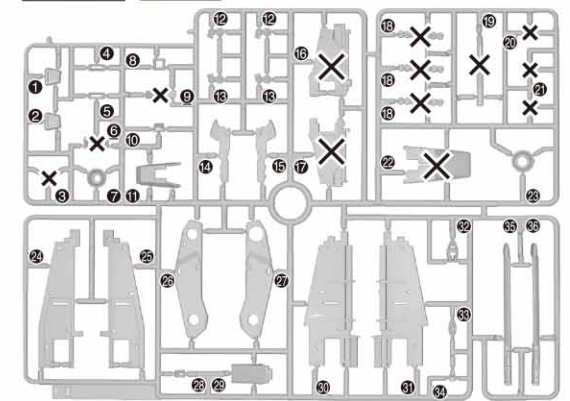
D(グレー) (PS)
D (Gray) (×2)



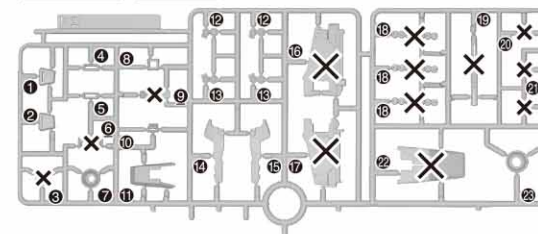
E(ホワイト) (PS) (×2)
E (White)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



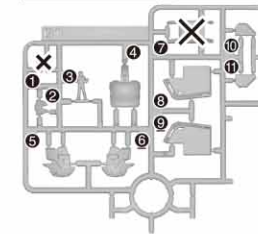
F1(レッド) (PS)
F1 (Red)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



F2(レッド) (PS)
F2 (Red)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



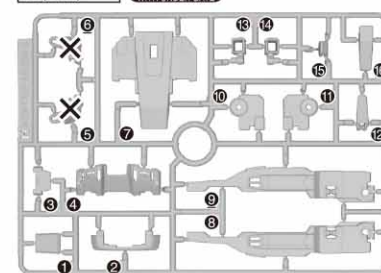
G1(ホワイト) (PS)
G1 (White)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



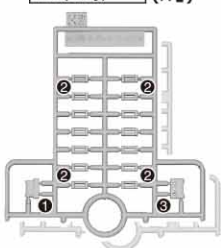
G2(グレー) (PS)
G2 (Gray)



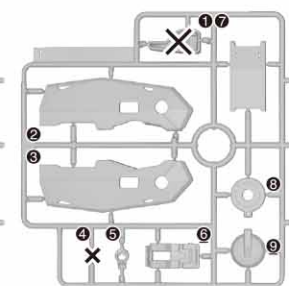
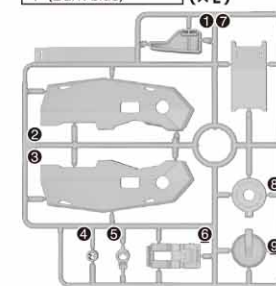
H(ブルー) (PS)
H (Blue)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



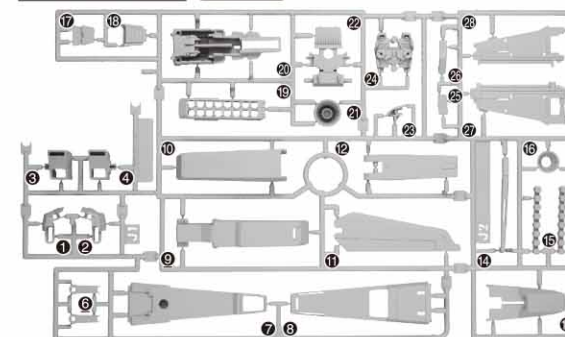
H2(グレー) (PS)
H2 (Gray) (×2)



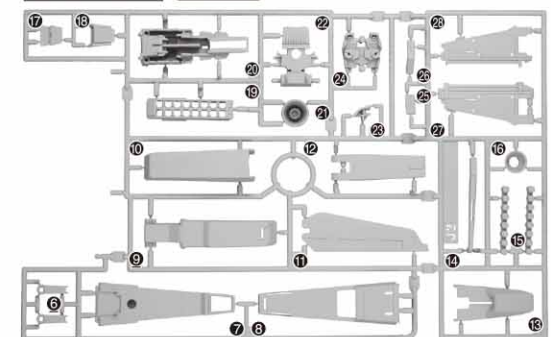
I (ダークブルー) (PS)
I (Dark blue) (×2)



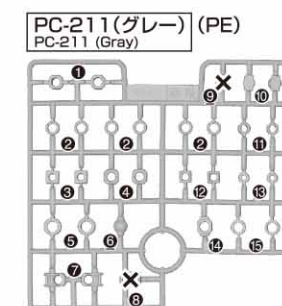
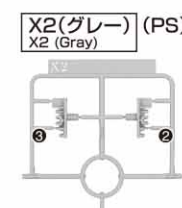
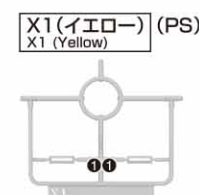
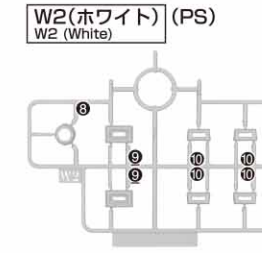
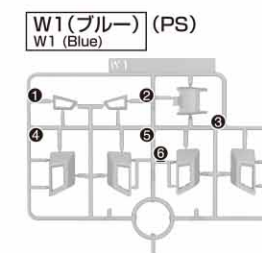
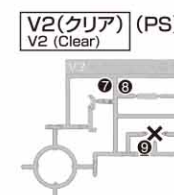
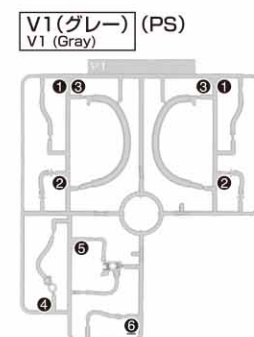
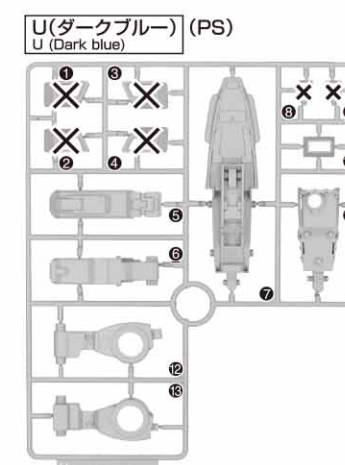
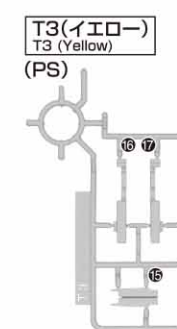
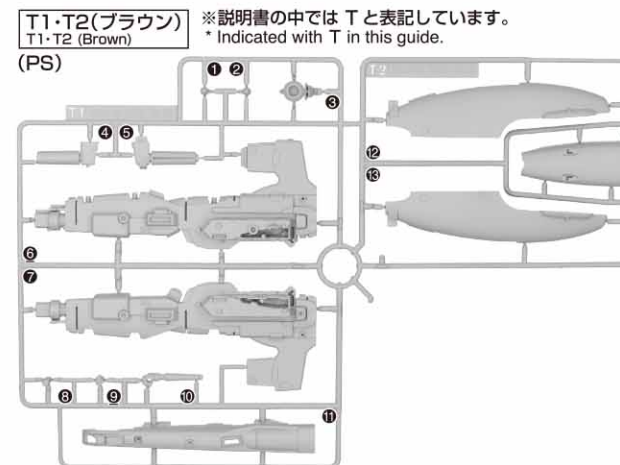
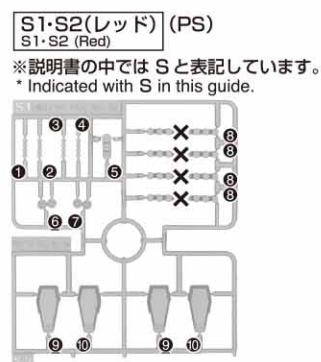
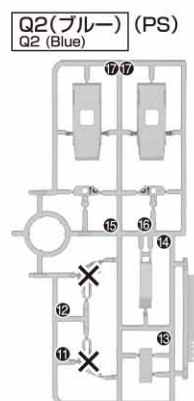
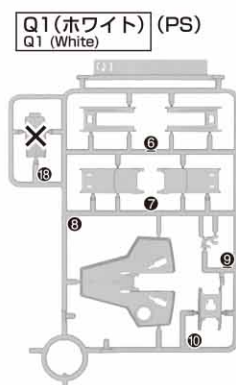
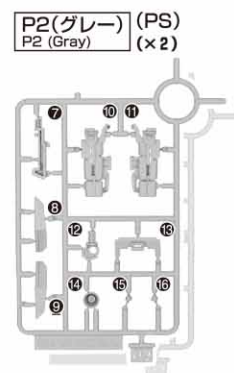
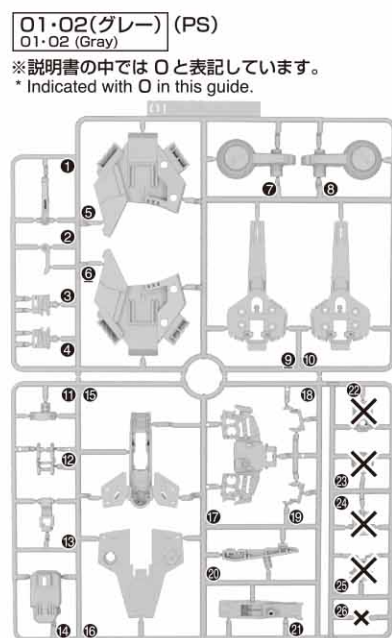
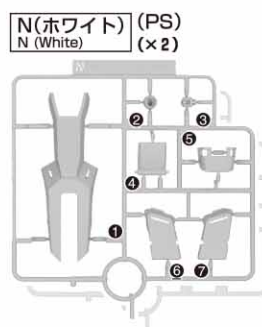
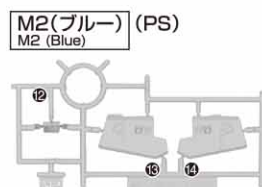
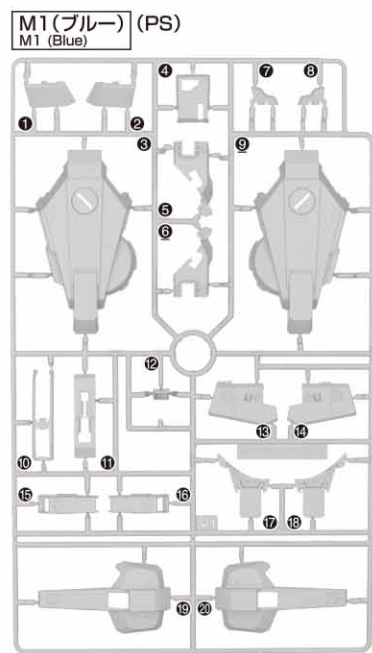
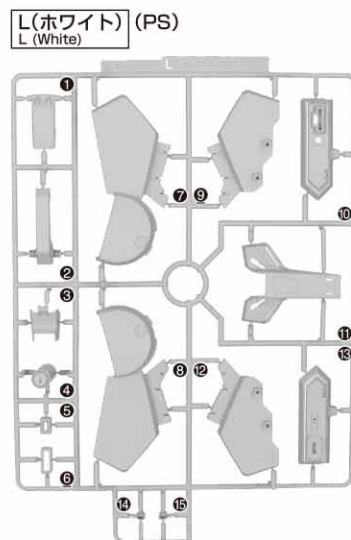
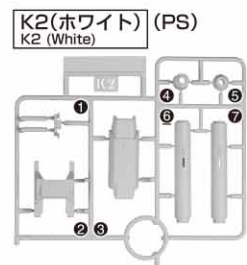
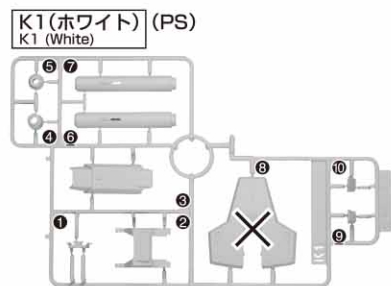
J1・J2(イロバラ) (PS)
J1・J2 (Multi-colored)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



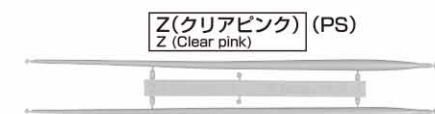
J2(イロバラ) (PS)
J2 (Multi-colored)
アンダーゲートあり
WITH UNDER GATE



※説明書の中では J1 と表記しています。
* Indicated with J1 in this manual.



※3は使用しません。
* 3 is not used.



リボンケーブル / Ribbon Cable (PVC) 1

アンダーゲートの切り取りかた Trimming under-gate material

※パーツリストに「アンダーゲート」と表記されている一部のパーツには、裏側などにゲートがあります。
▶ 印が付いている部分は忘れないようにきれいに切り取ってください。
* Parts labeled as «WITH UNDER-GATE» in the parts list may have gates on the back or hidden surfaces. Trim the areas marked ▶ cleanly and carefully.

※説明のイラストは一例です。* Illustrations are examples.

x2 ※A③は1個、26ページで使用することもできます。
* One A③ part can be used on page 26.

パーツの向きや形状に注意してください。
Make sure that the parts are facing the
right ways and in the right positions.

▶ パーツリストに **アンダーゲートあり** と表記されている一部のパーツには、裏側などにゲートがあります。▶印が付いている部分は忘れないようにきれいに切り取ってください。
Parts labeled as **WITH UNDER GATE** in the parts list may have gates on the back or hidden surfaces. Trim the areas marked ▶ cleanly and carefully.

x2

D 20

A diagram showing a small grey piece being attached to the bottom of the car body. A dashed line with an arrow points from the piece to the attachment point on the car body.

(F2 10)
F1 10

x2

3

D14

A30

A31

A14

x2

x2

きれいに
切り取ります。
Cut out cleanly.

x2

1-4

x2

きれいに
切り取ります。
Cut out cleanly.

x2

1-6

Diagram showing the connection of a 4-pin connector (1-7) to a 4-pin connector (A4).

x2

※アクションベース4(別売り)
* ACTION BASE 4 (sold separately)

x2

〈コックピットハッチの開けかた〉

<How to open the cockpit hatch>

※アクションベース4(別売り)
* ACTION BASE 4 (sold separately)

2-2

B7



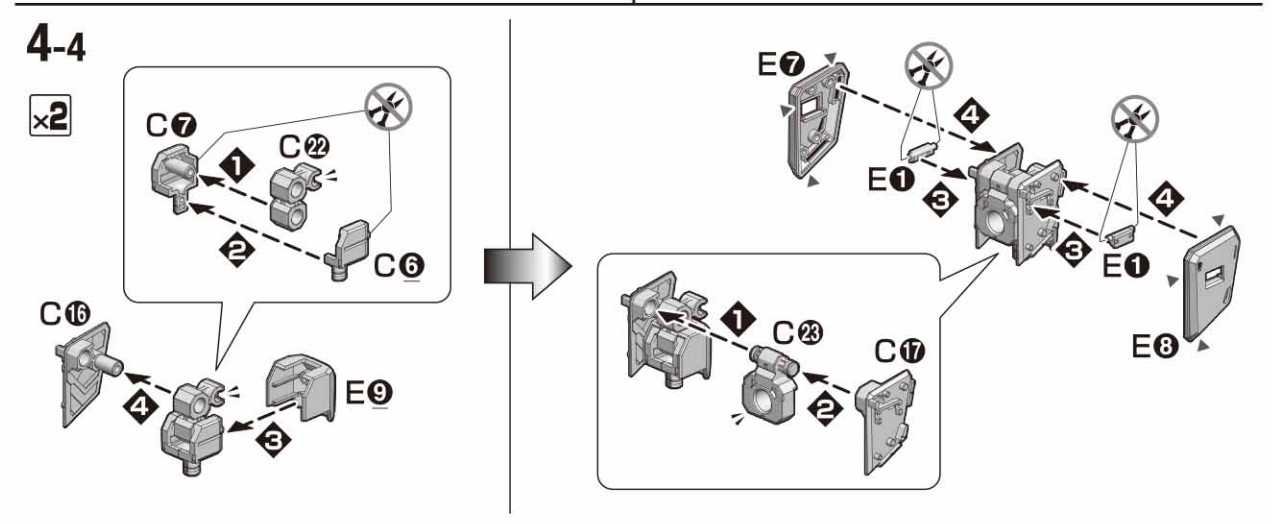
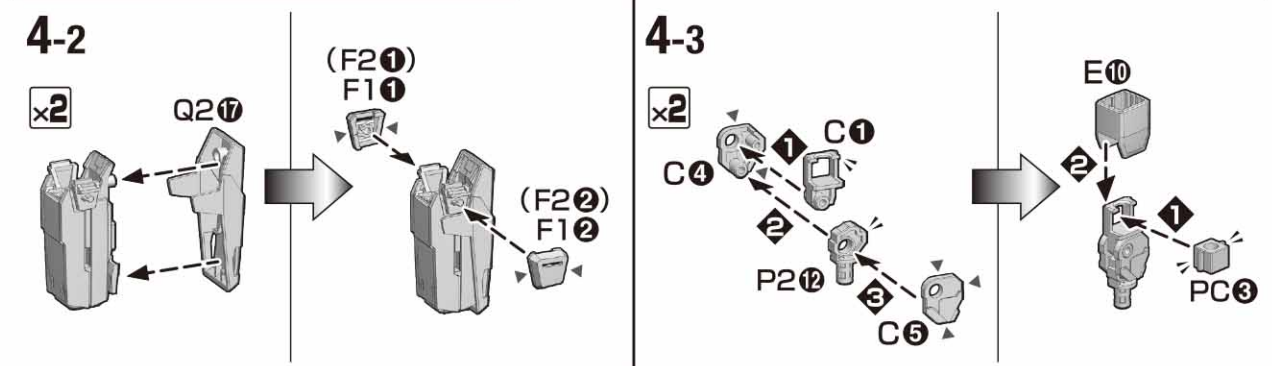
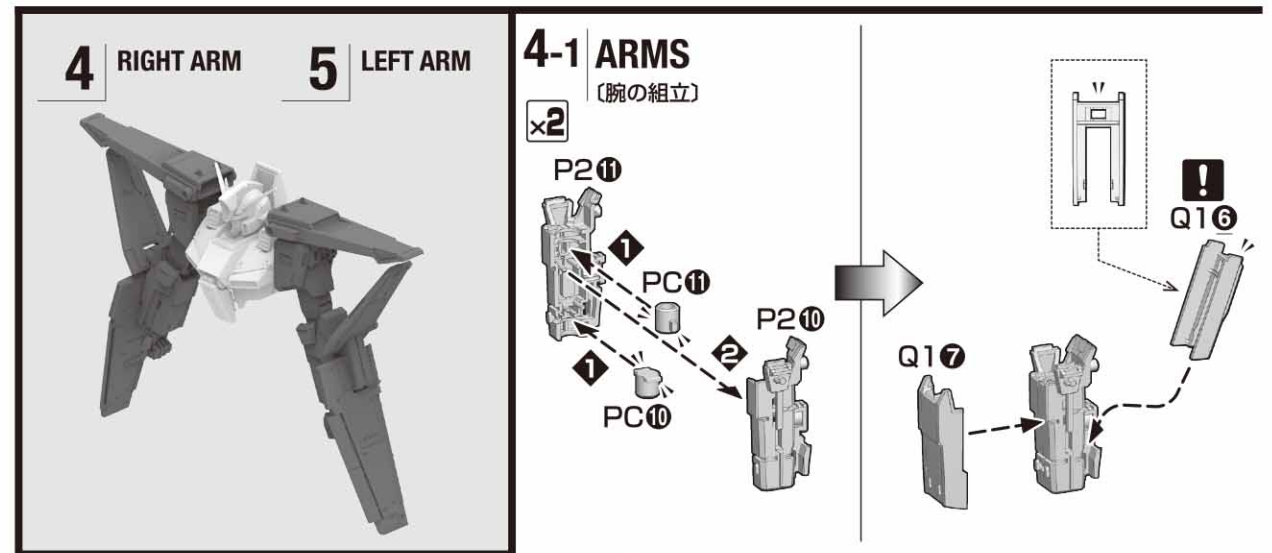
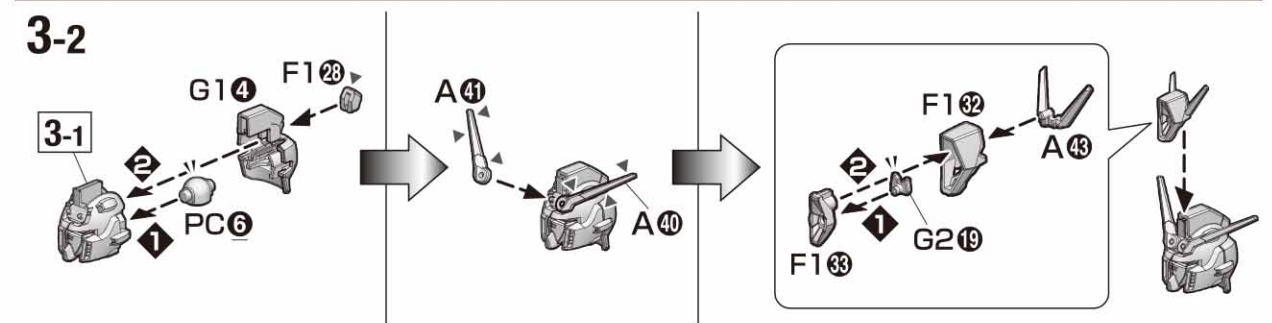
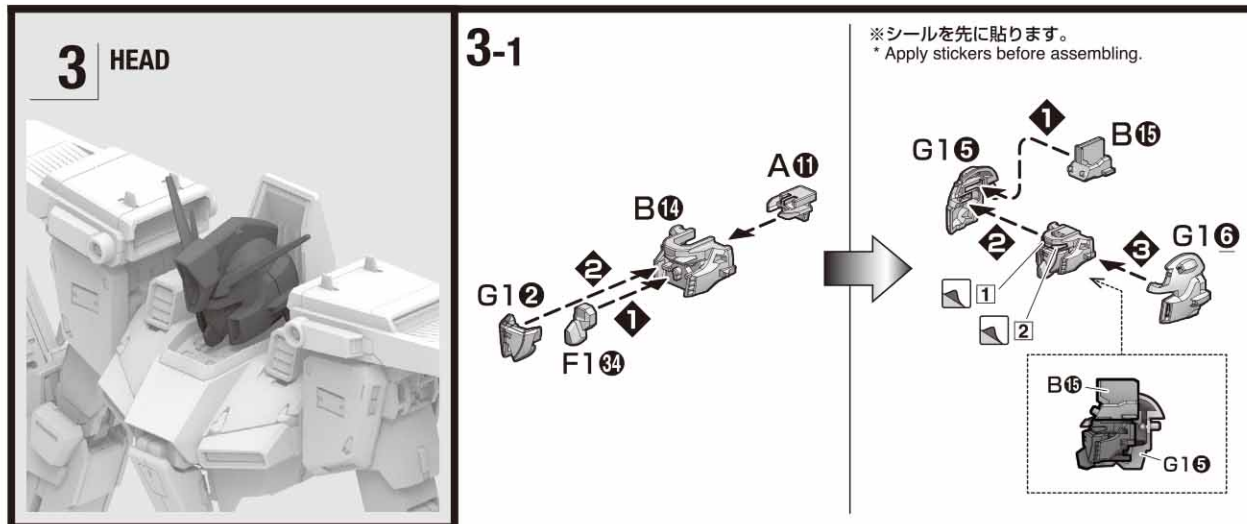
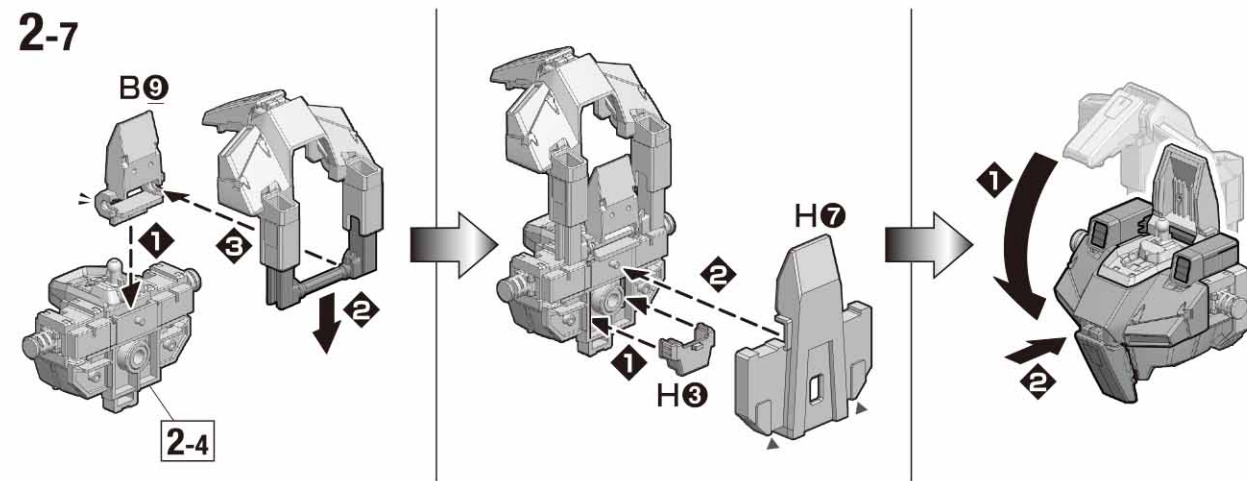
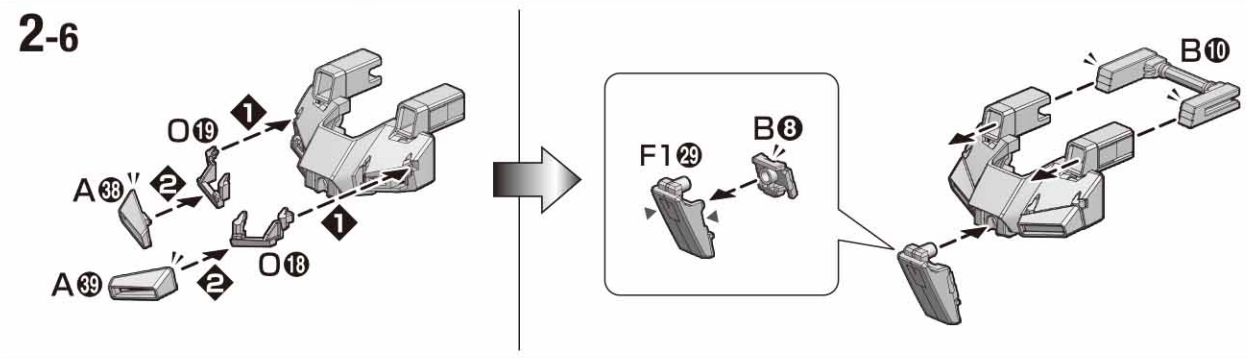
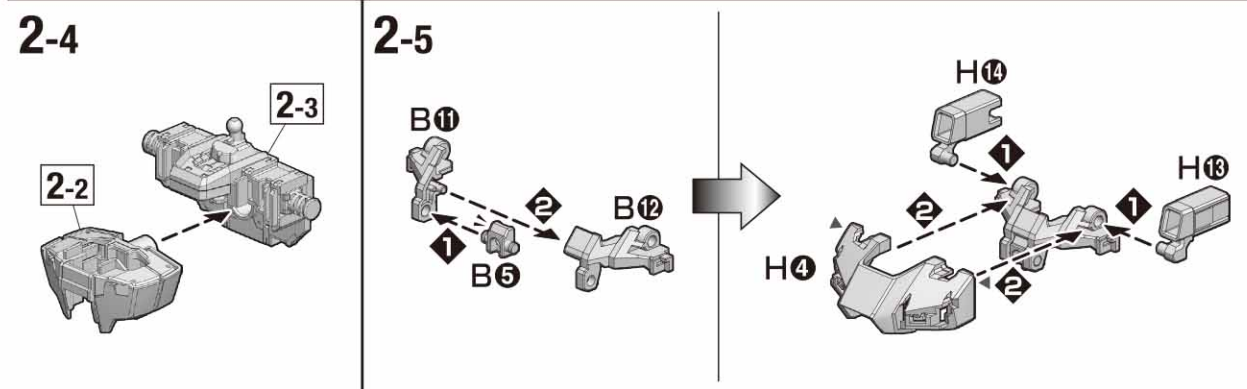
Diagram 2-2 illustrates the process of attaching the front panel to the back panel. The top part shows the front panel with a dashed line indicating it should be moved down. The bottom part shows the front panel being attached to the back panel, with arrows indicating the direction of movement.

2-3



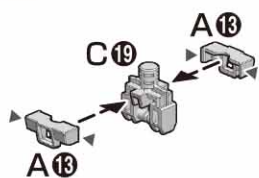
The diagram illustrates the assembly of the front cover (B18) onto the main body (D25). It shows the following steps:

- Component B6 is shown being inserted into component B13.
- Component B13 is shown being inserted into component D25.
- Component D25 is shown being inserted into component B18.
- An inset shows the final assembly step where the front cover (B18) is attached to the main body (D25).



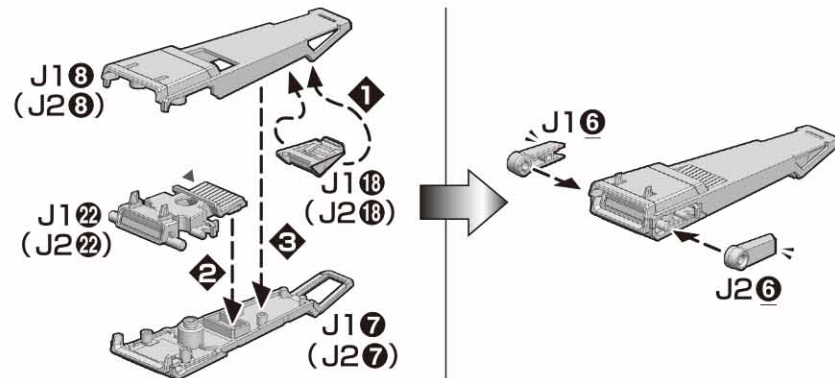
4-5

x2



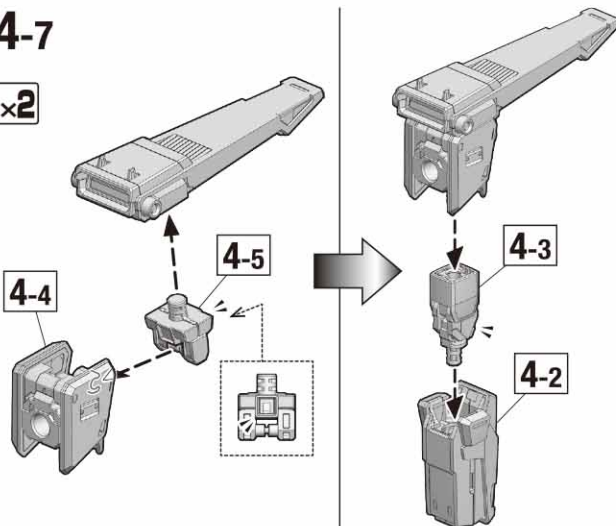
4-6

x2



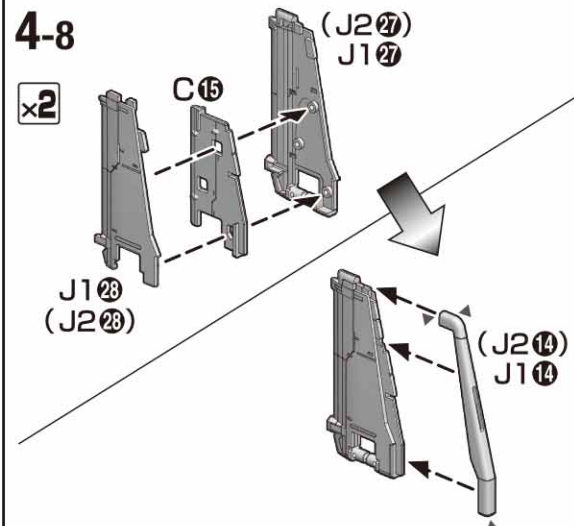
4-7

x2



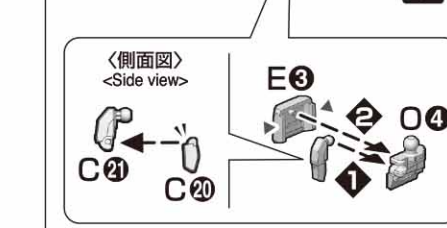
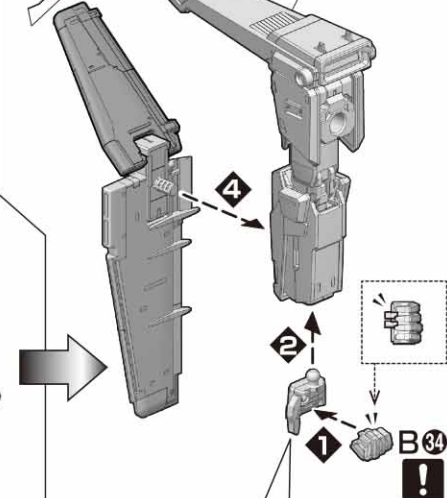
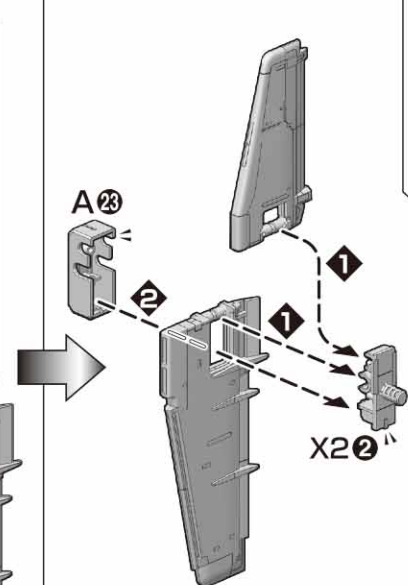
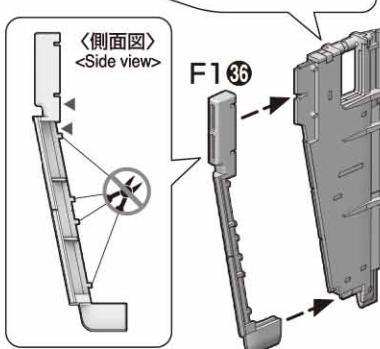
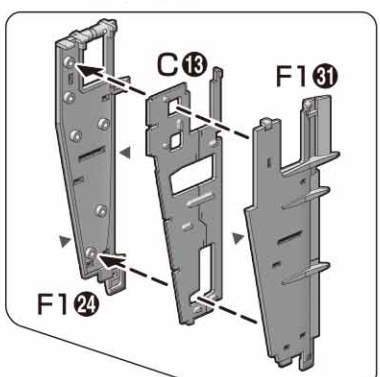
4-8

x2



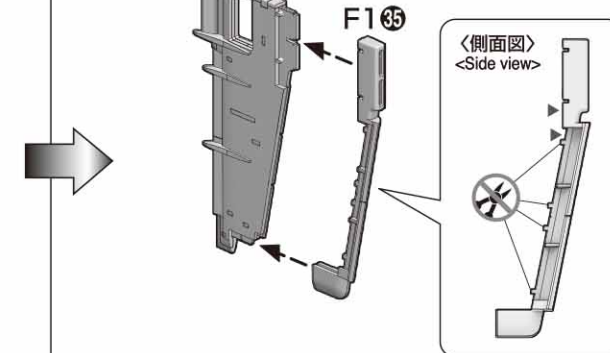
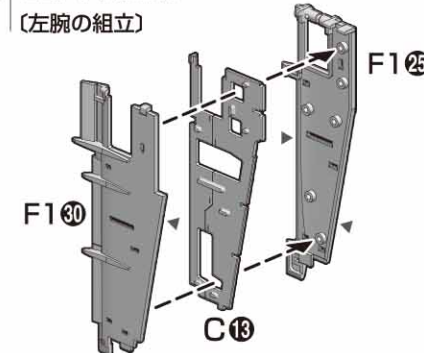
4-9 RIGHT ARM

〔右腕の組立〕

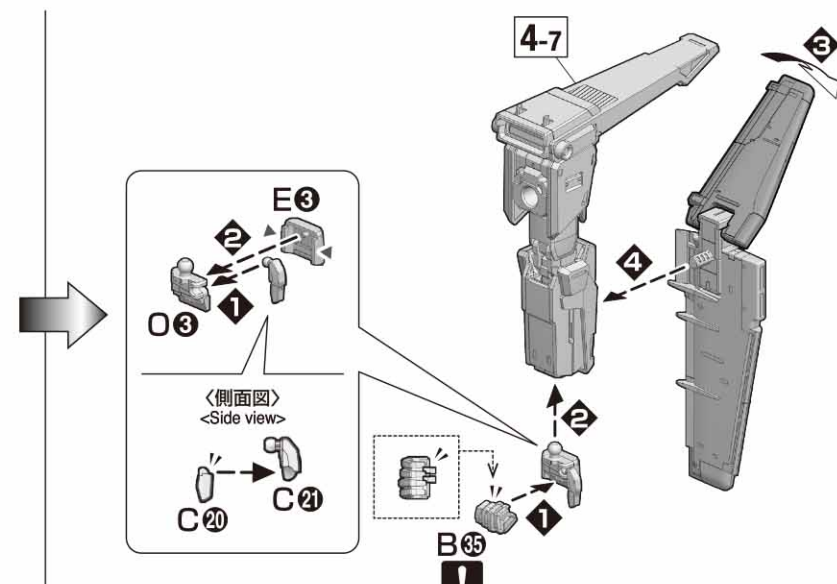
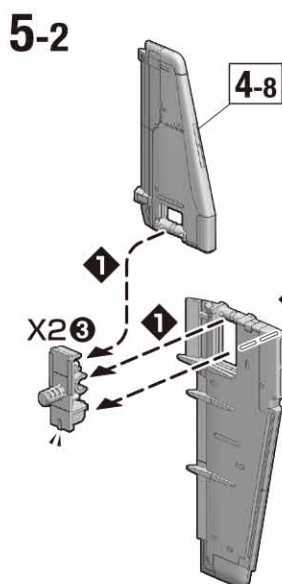


5-1 LEFT ARM

〔左腕の組立〕



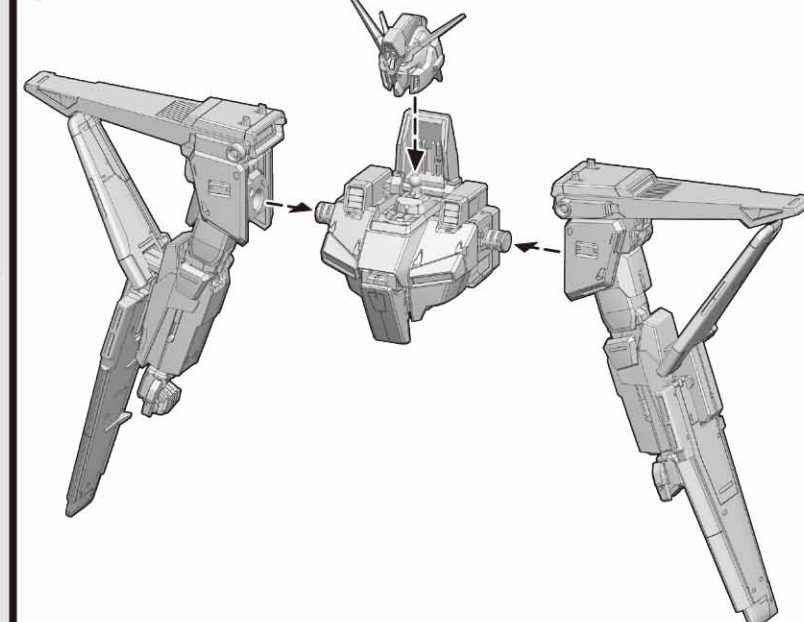
5-2

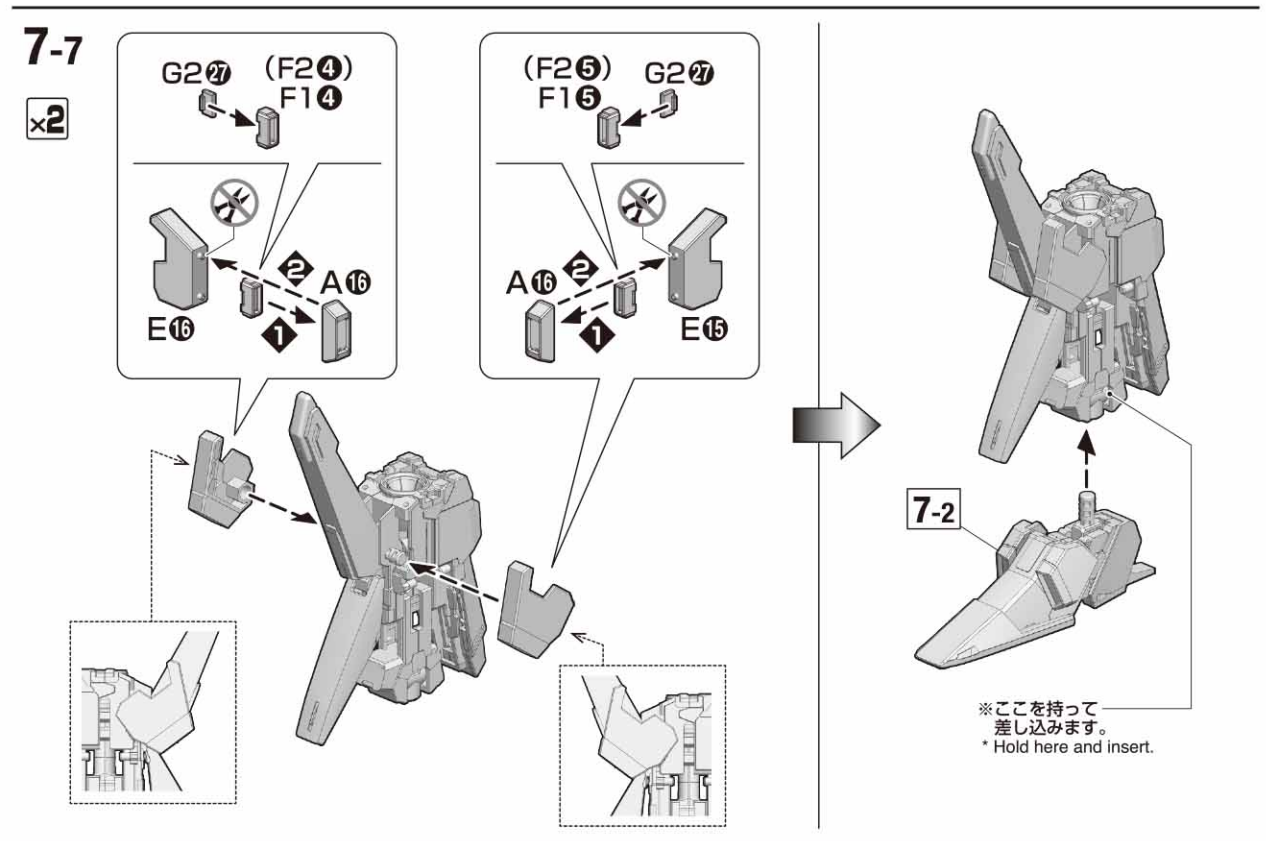
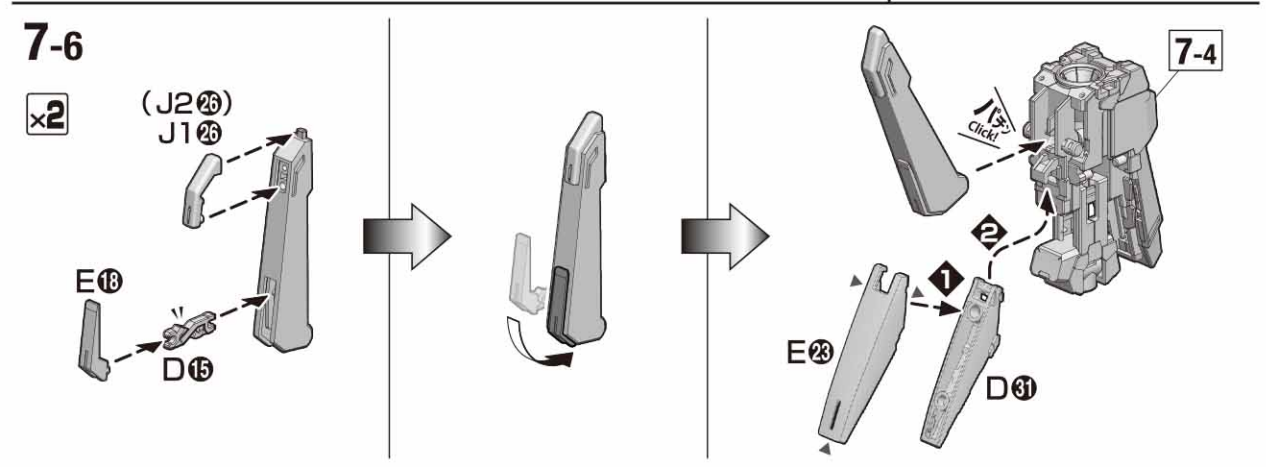
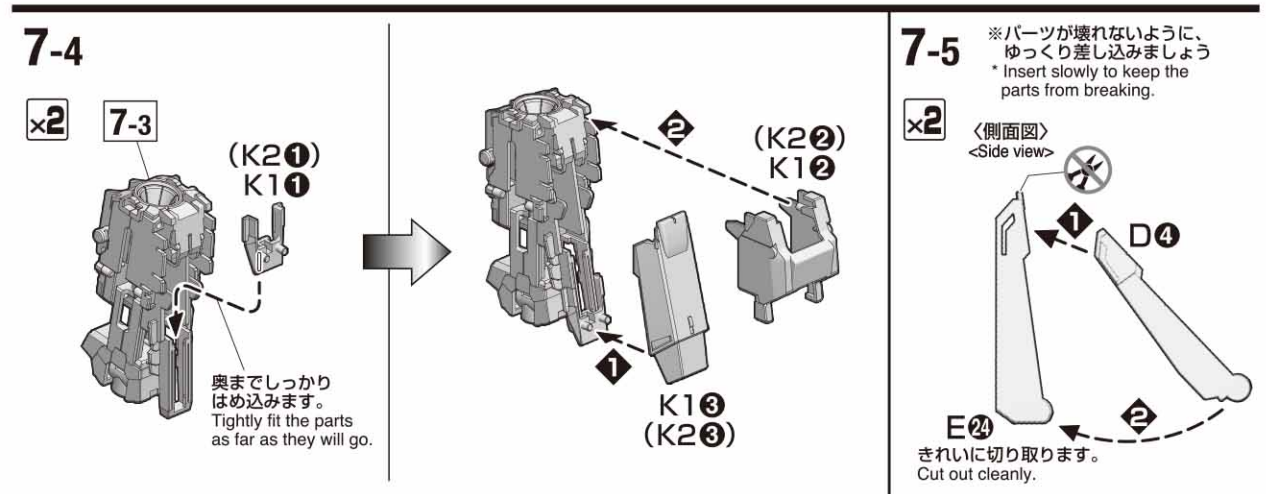
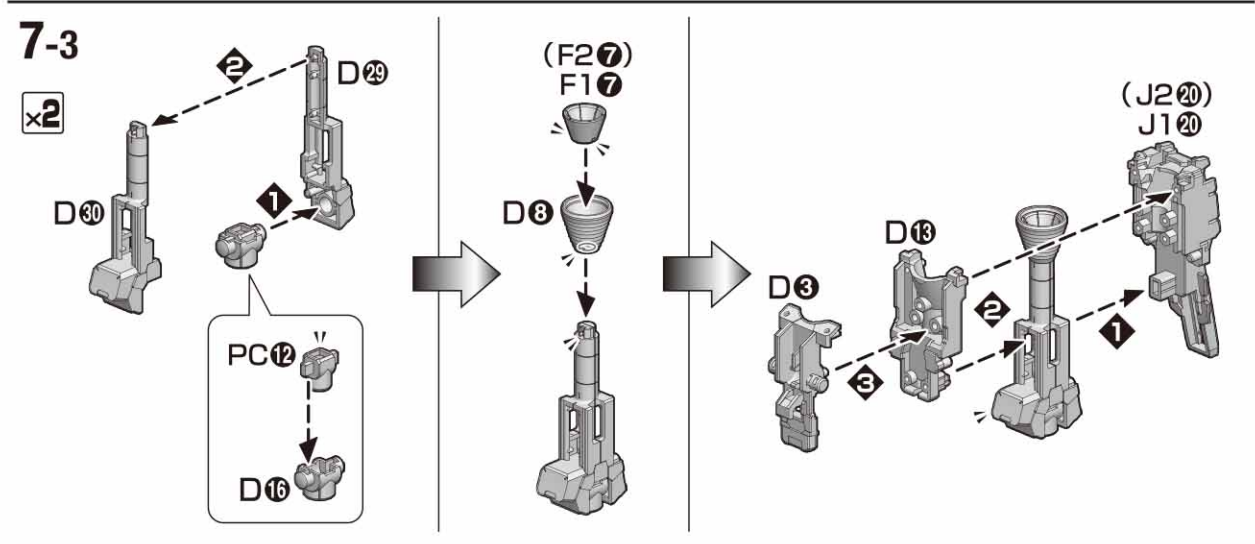
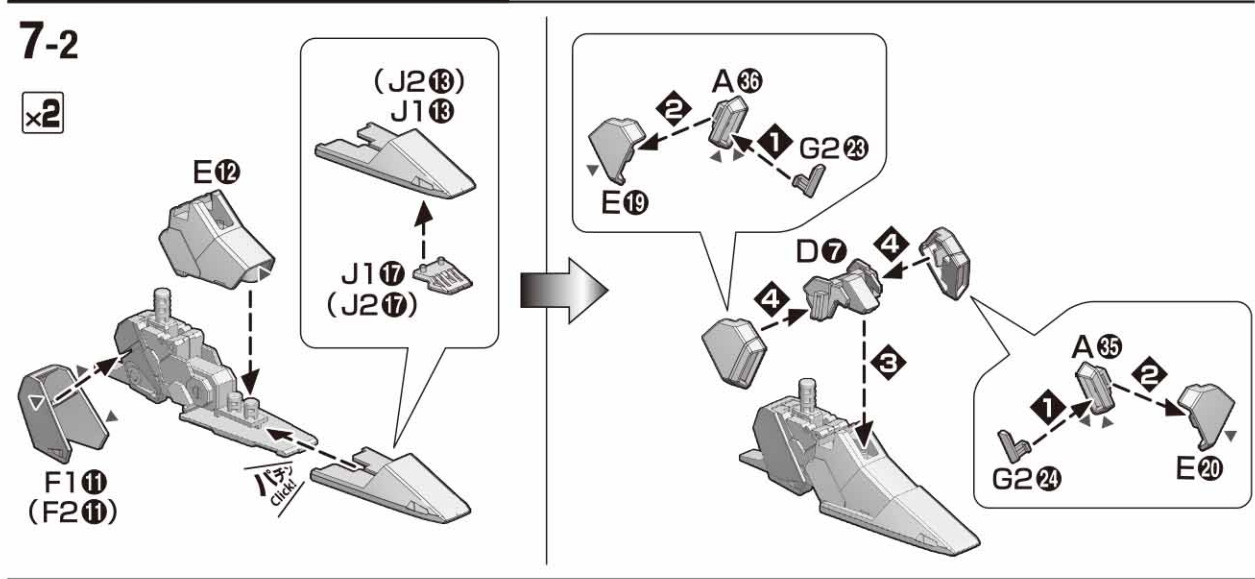
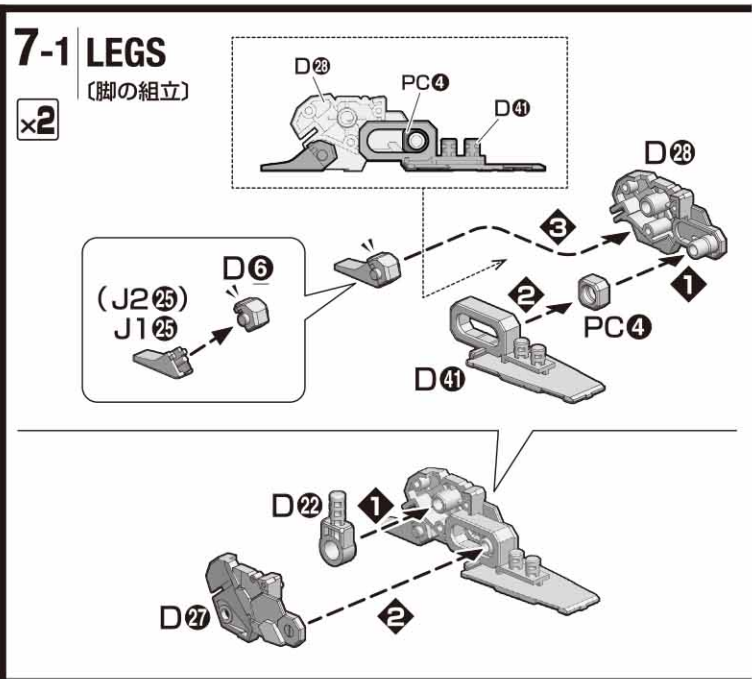
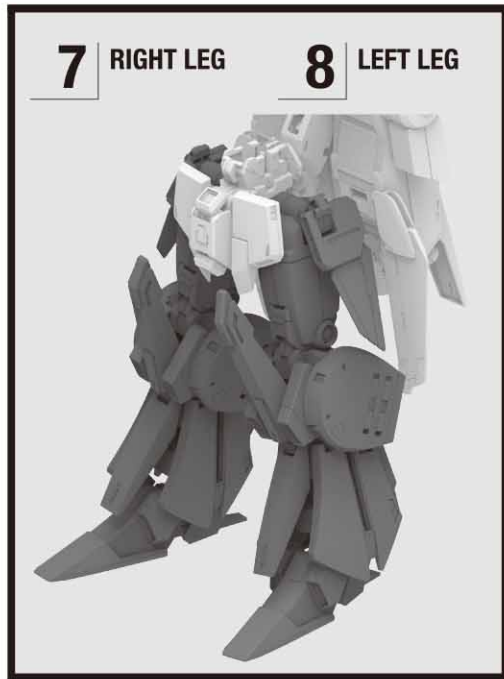


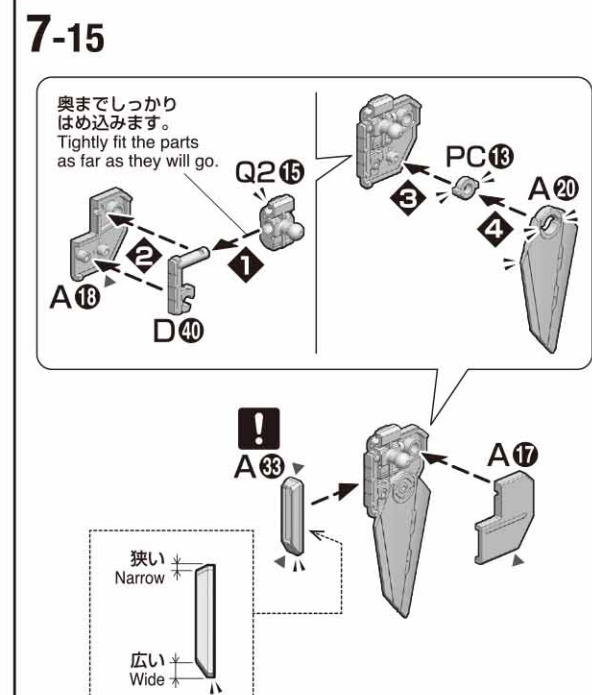
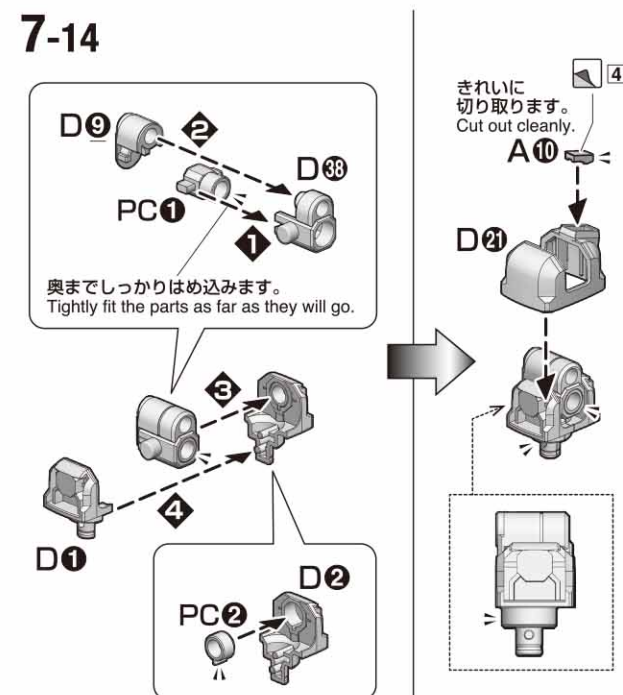
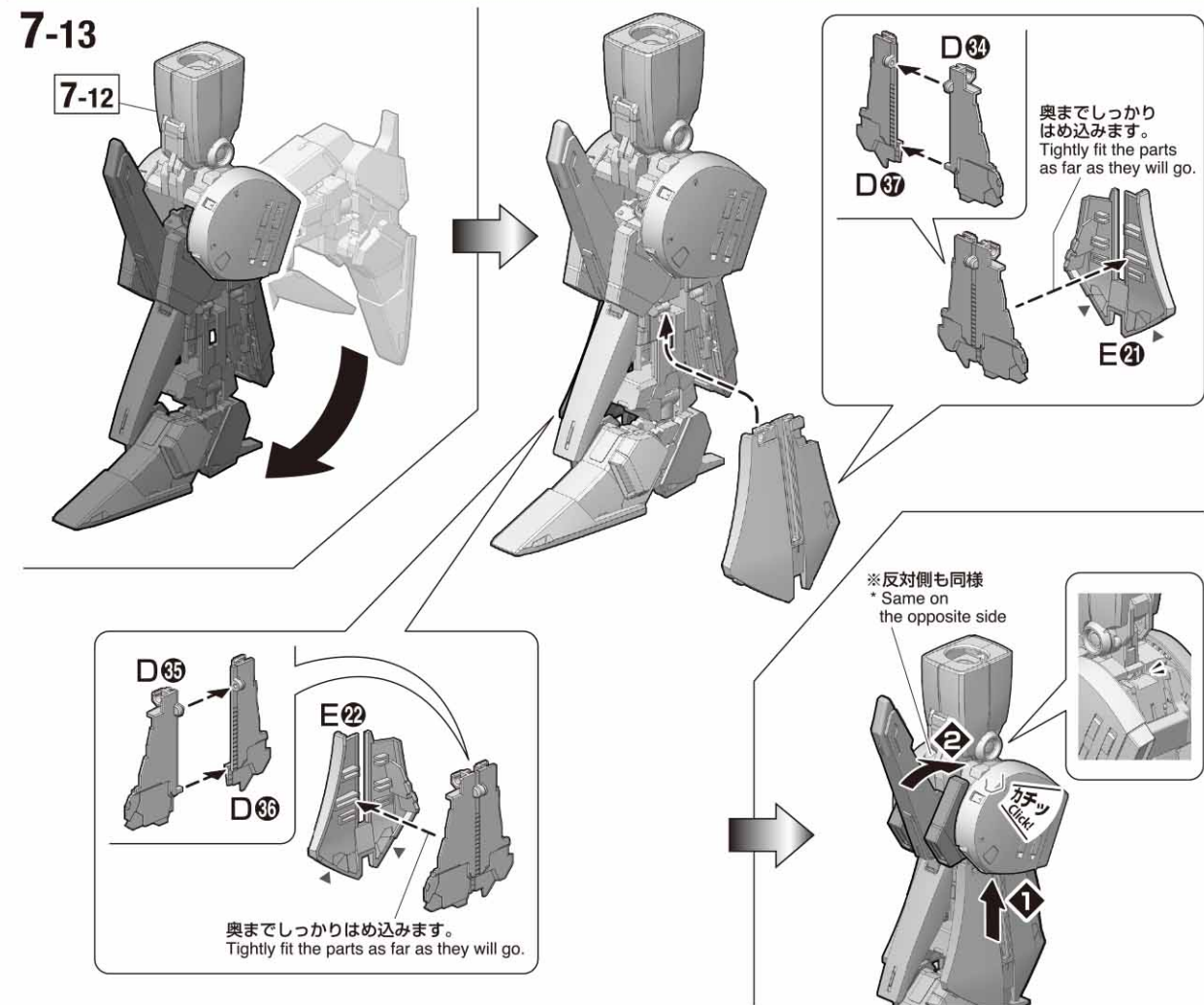
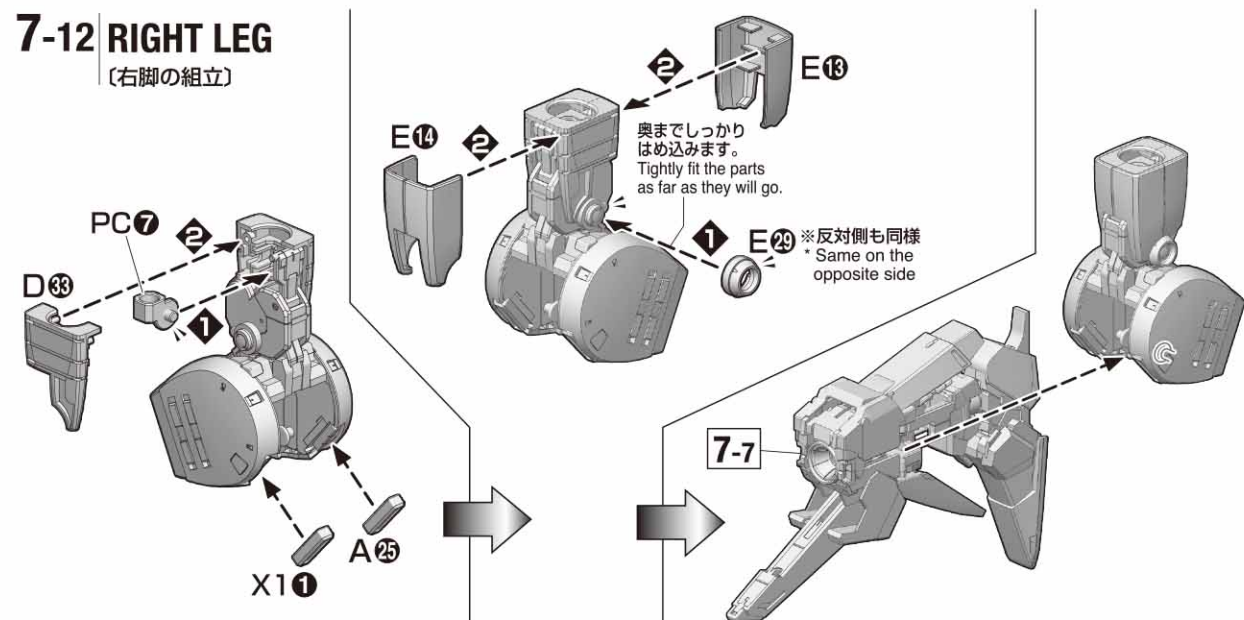
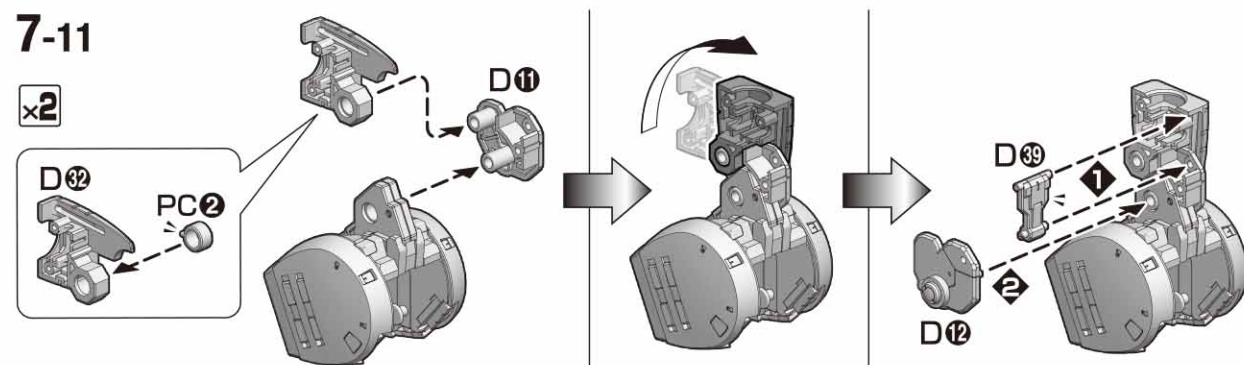
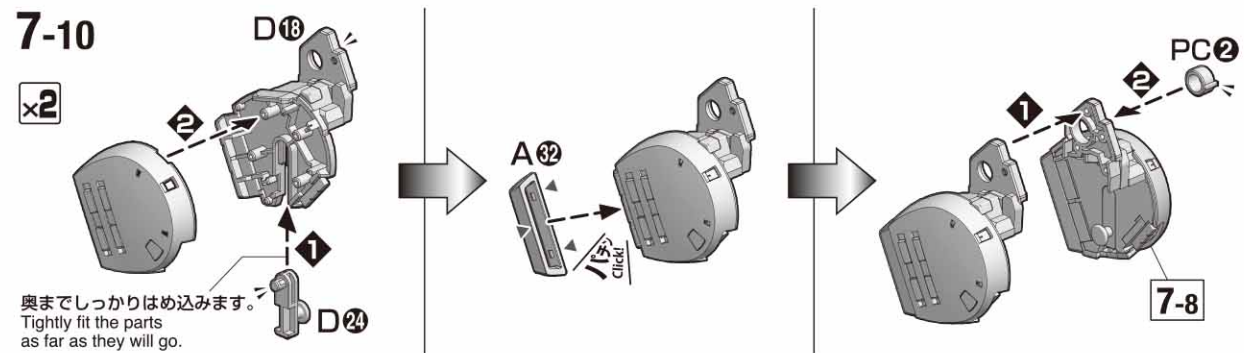
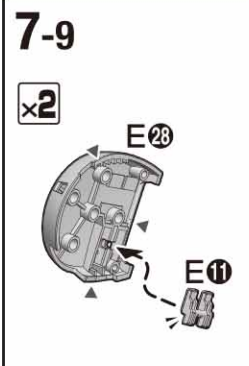
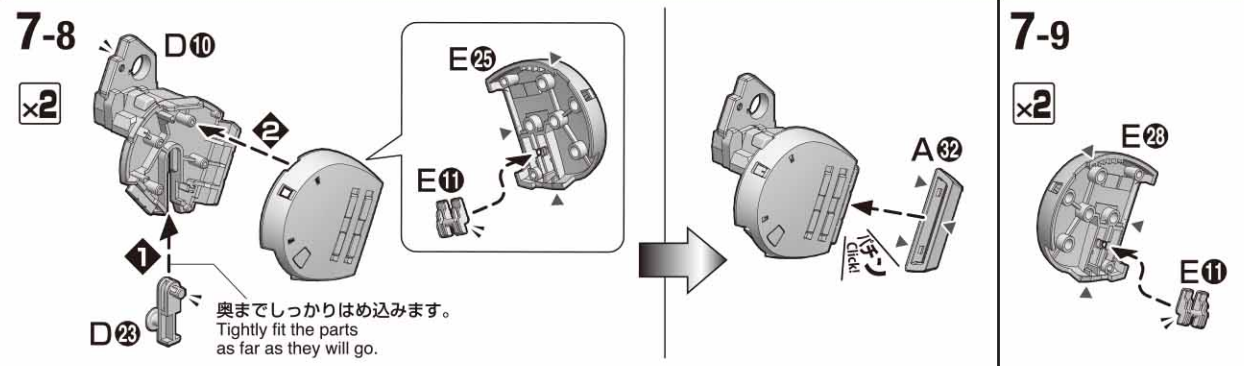
6 UPPER BODY

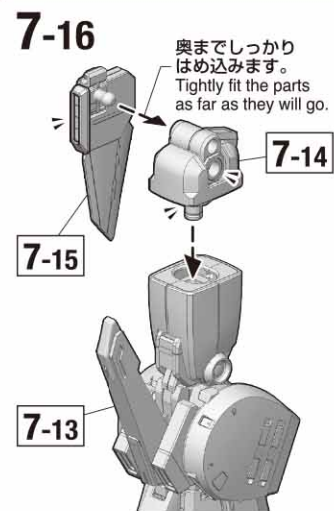


6

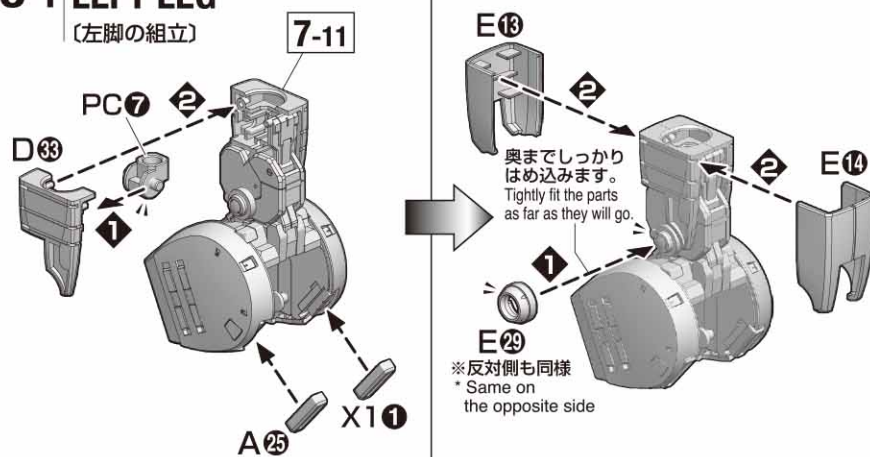




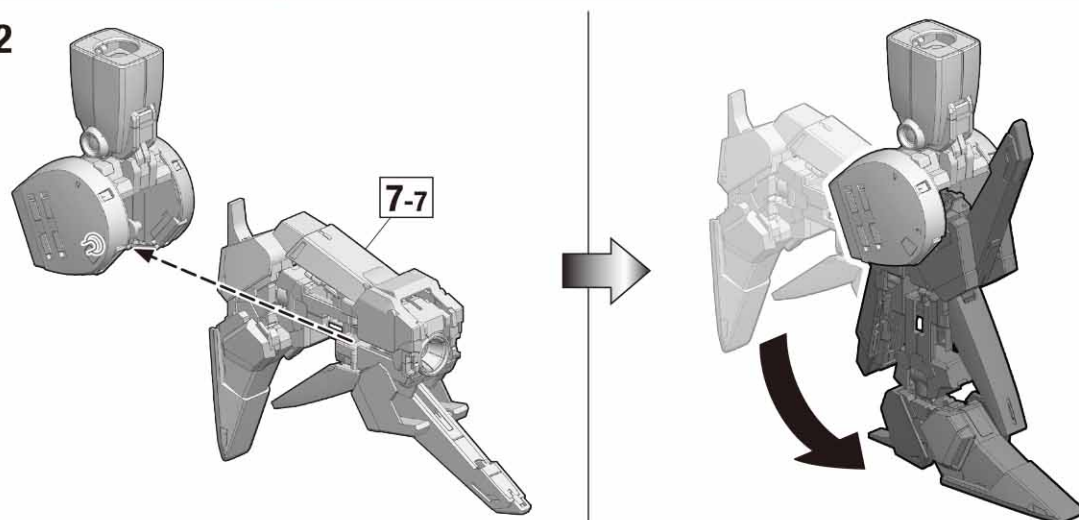




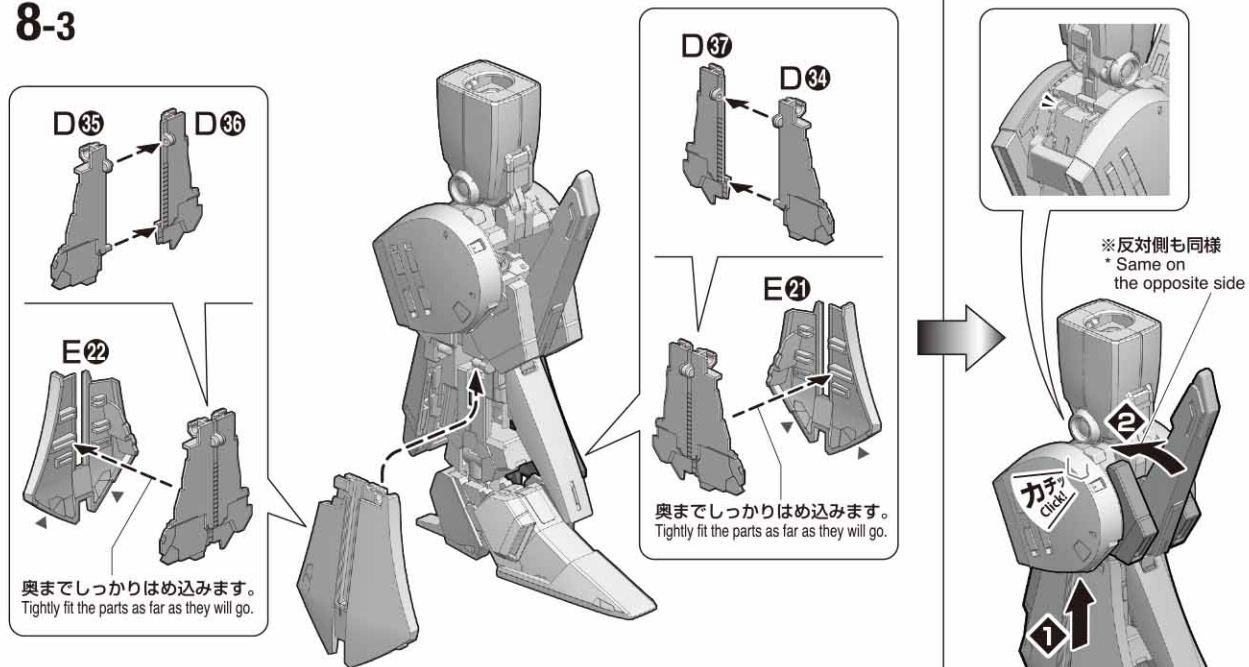
8-1 LEFT LEG 〔左脚の組立〕



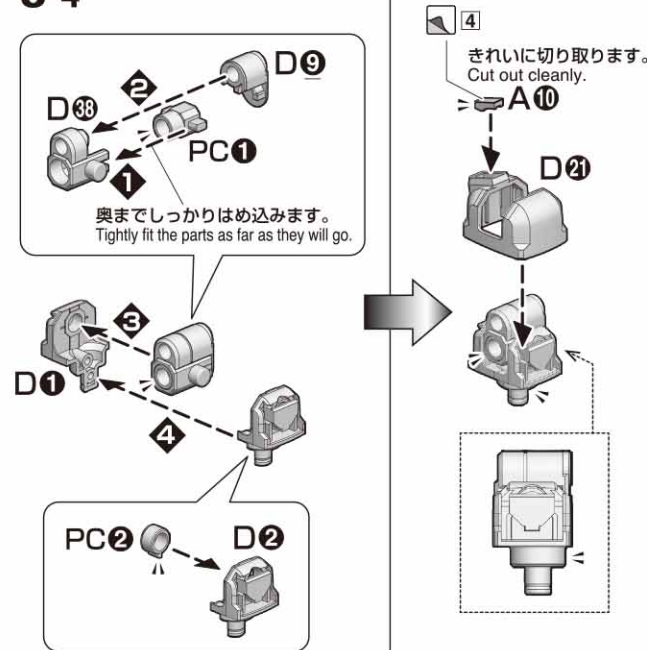
8-2



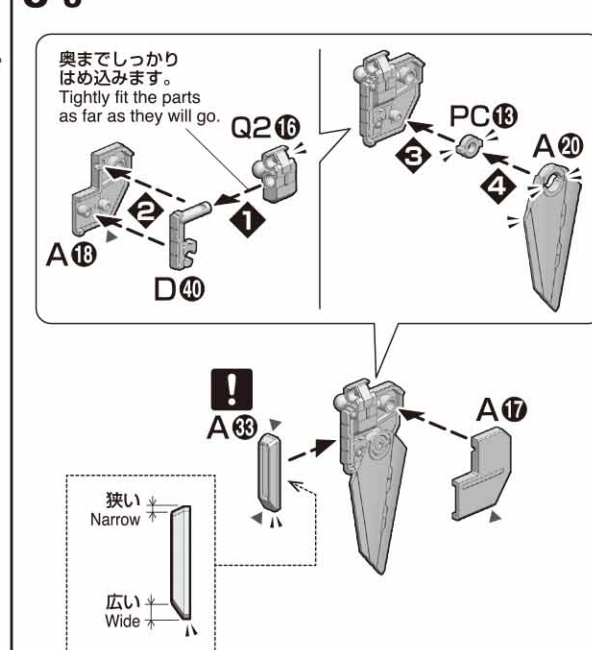
8-3



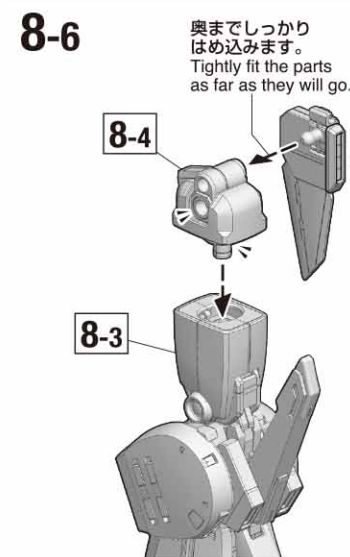
8-4



8-5

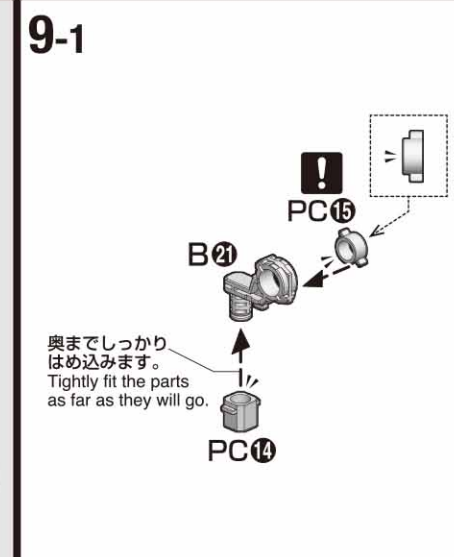


8-6

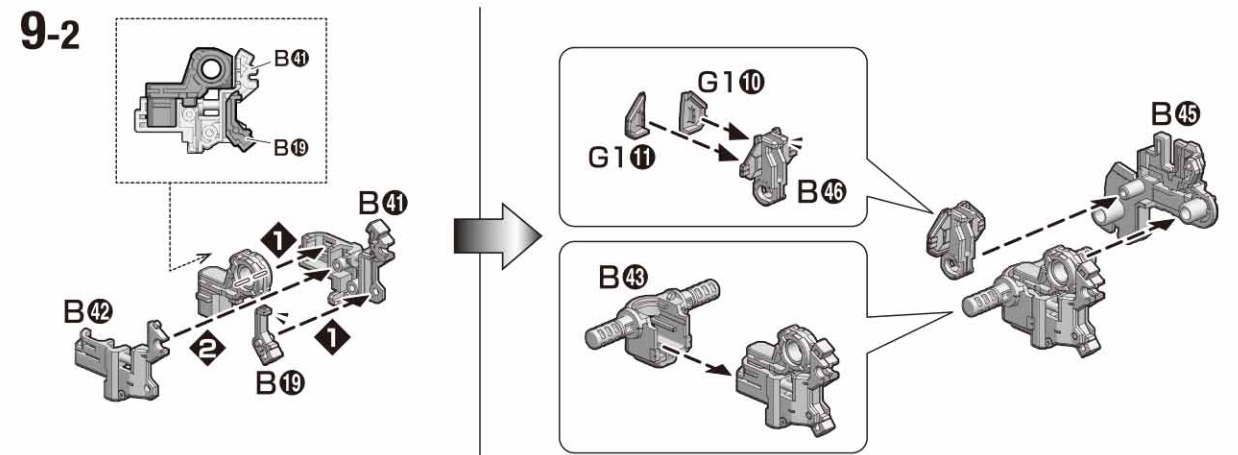


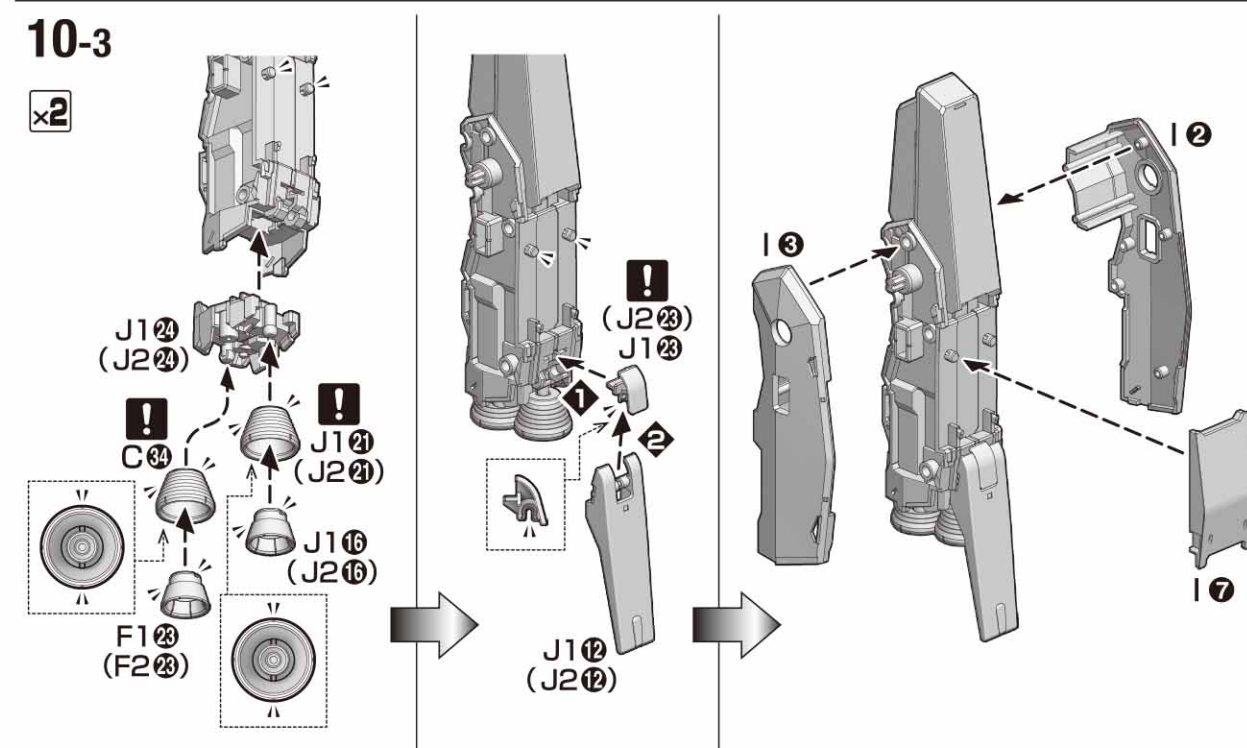
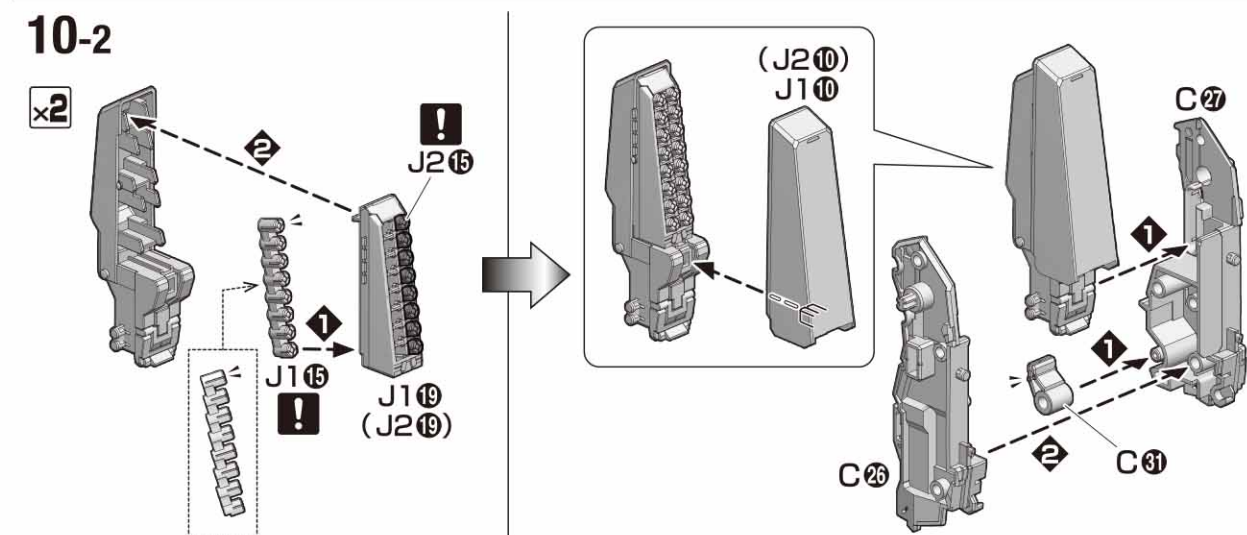
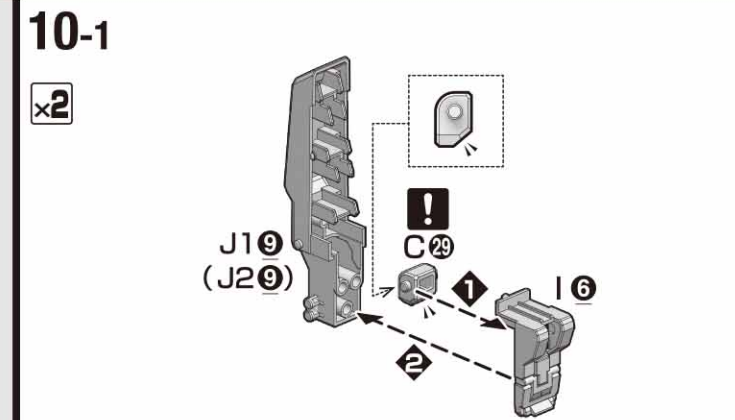
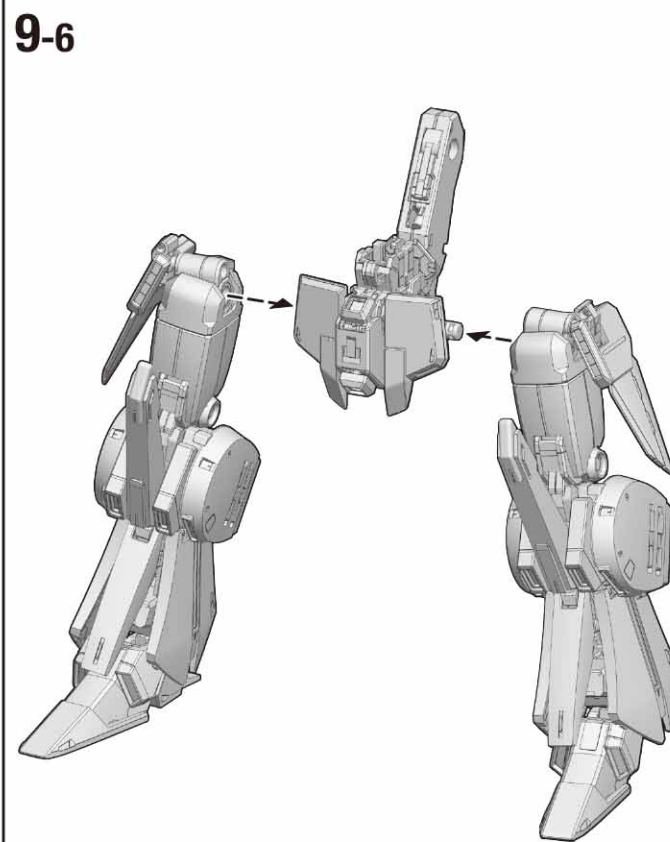
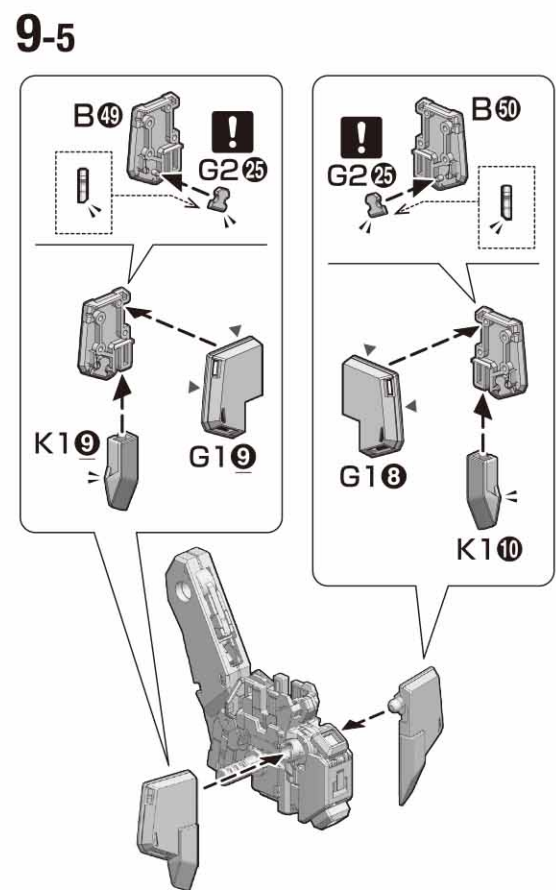
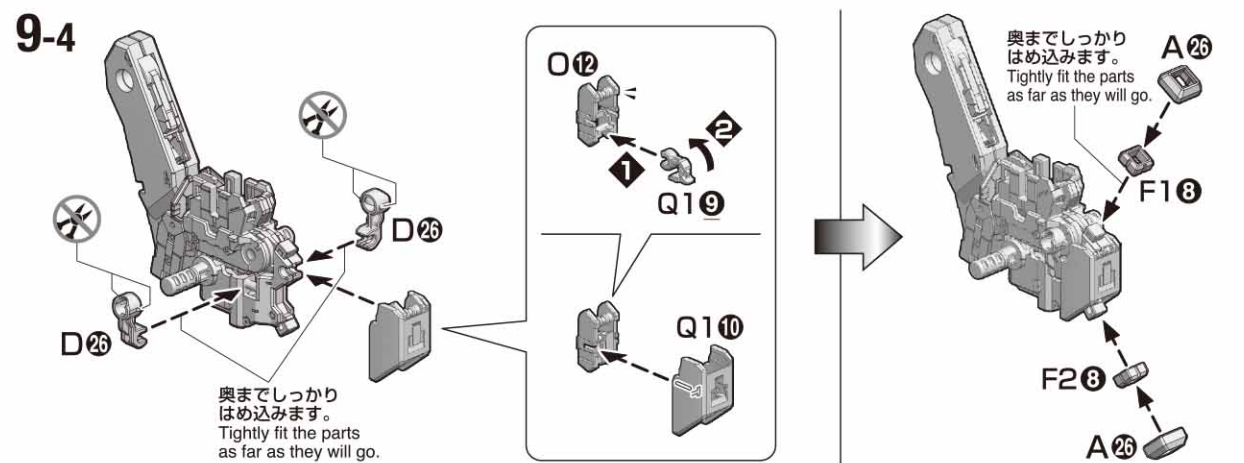
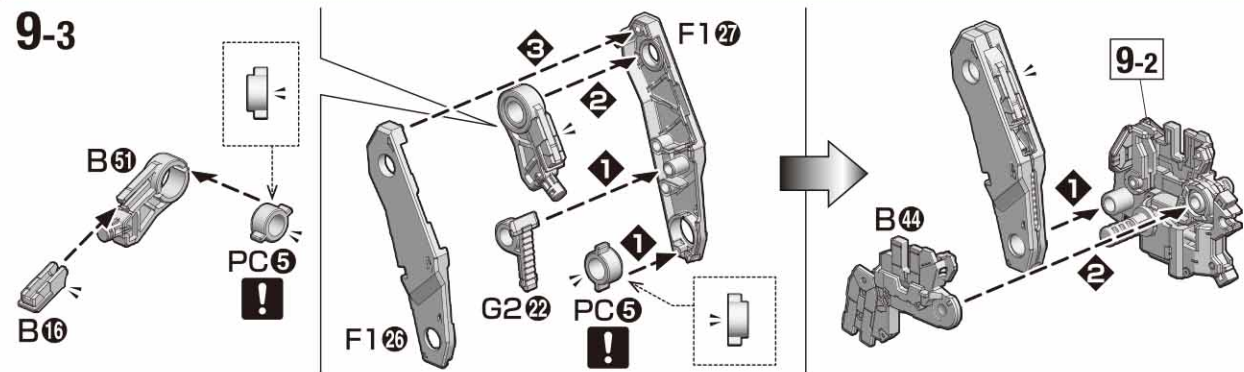
9 WAIST

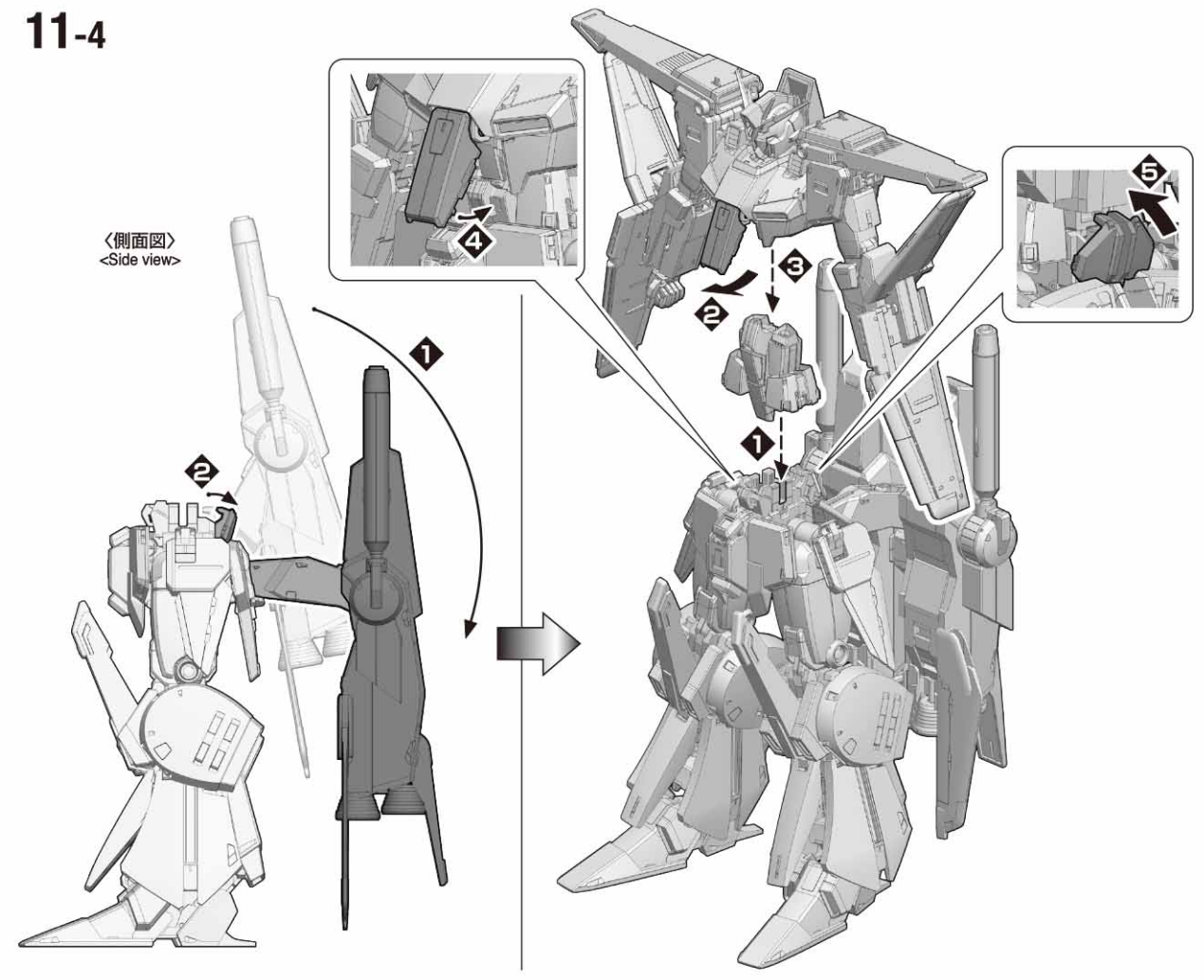
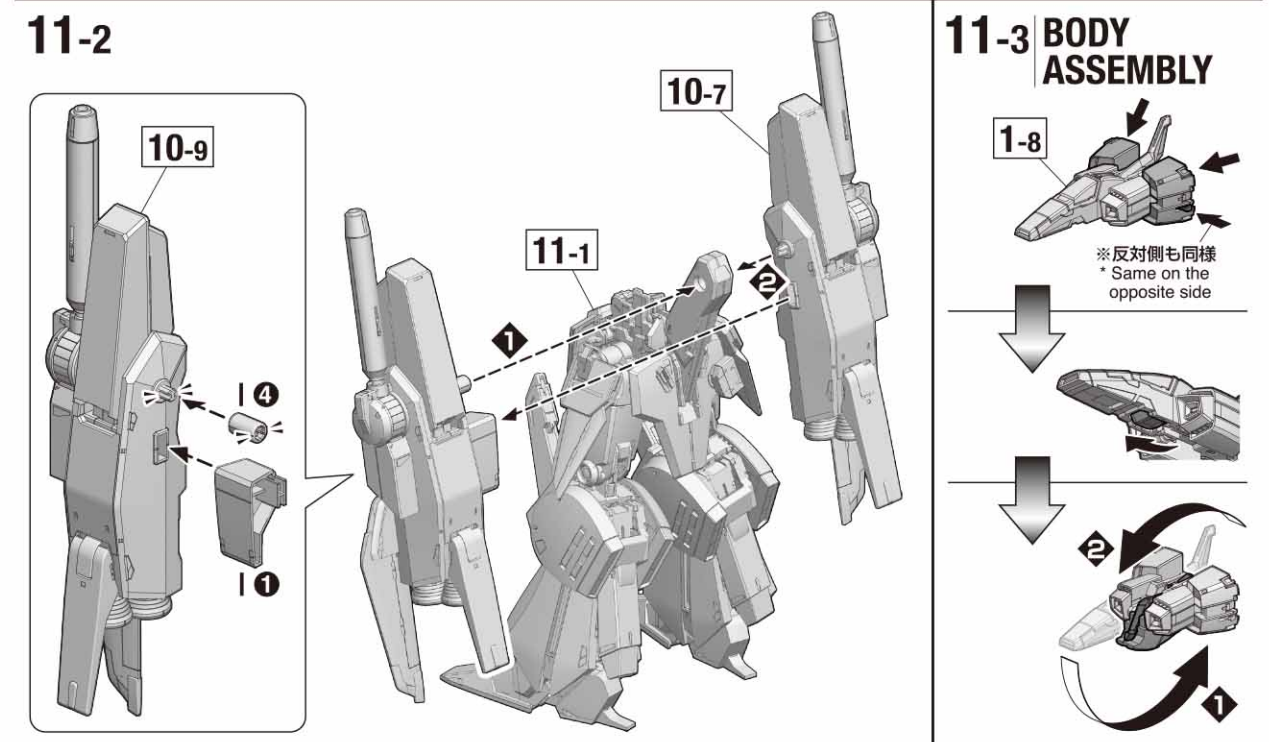
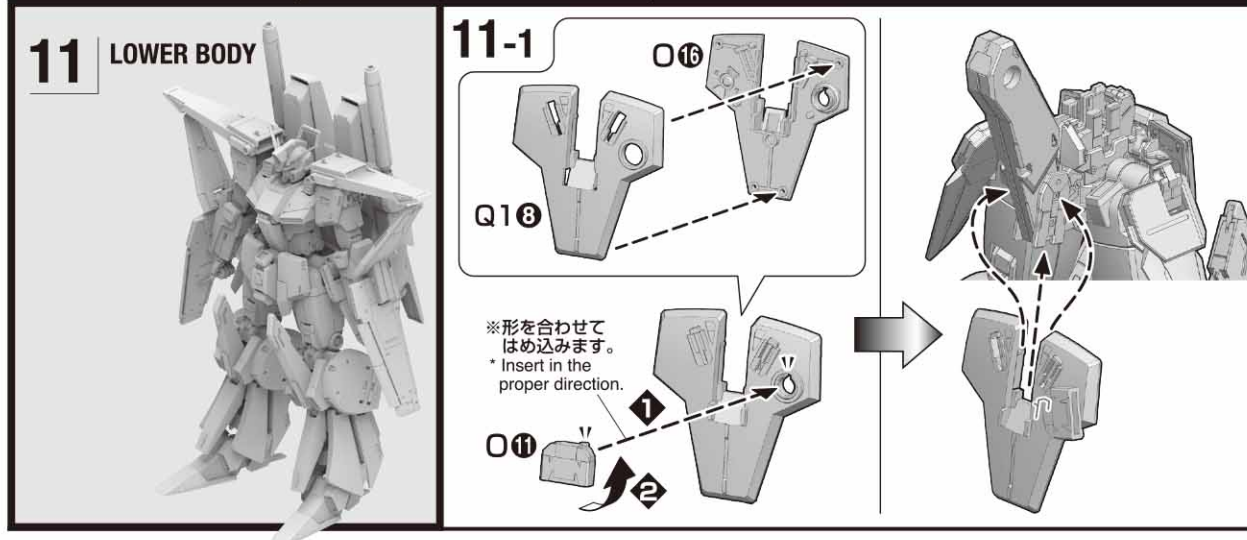
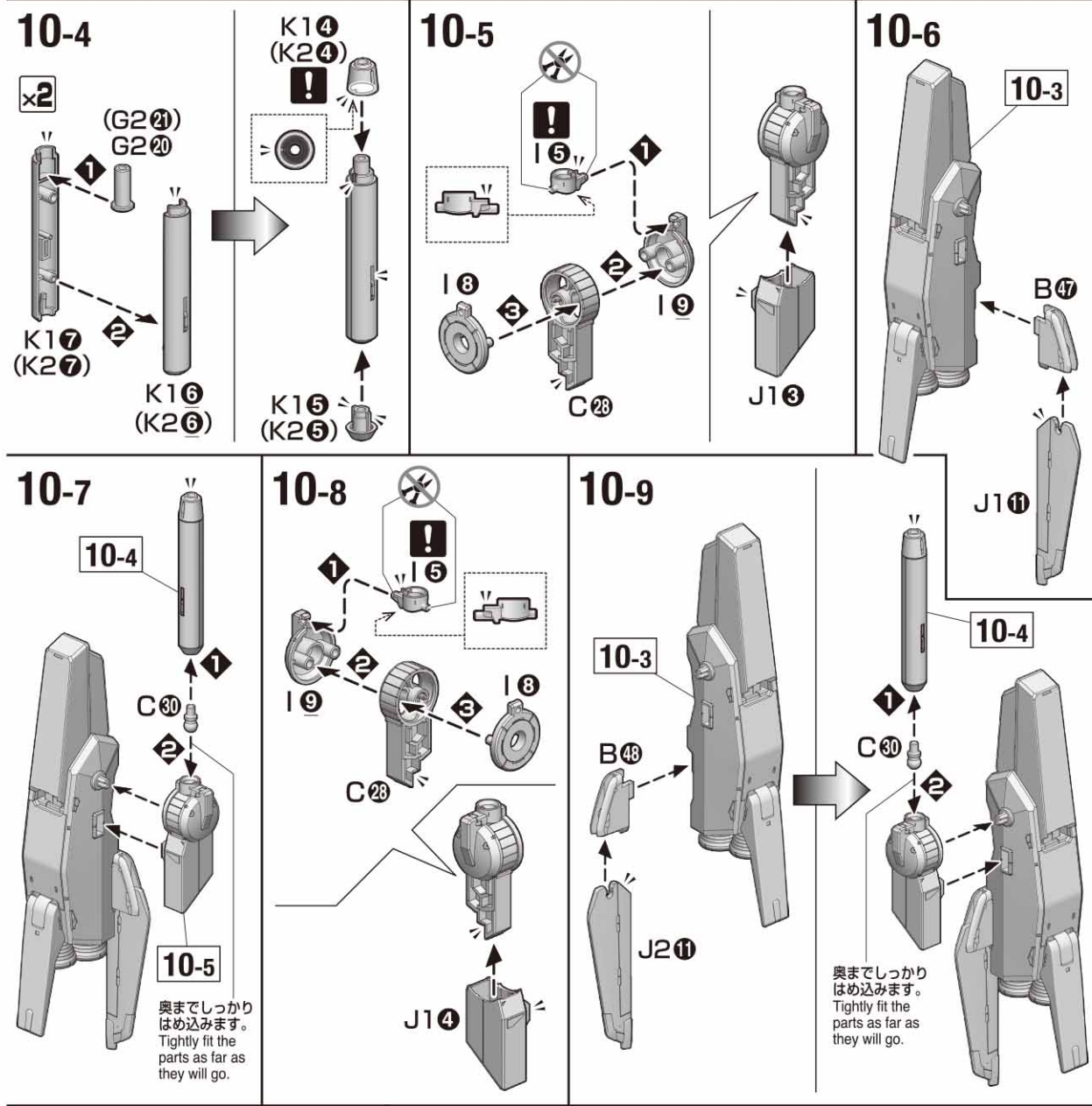
9-1

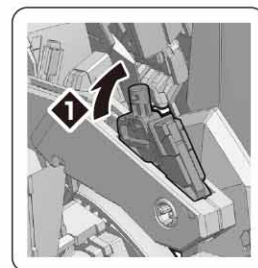


9-2







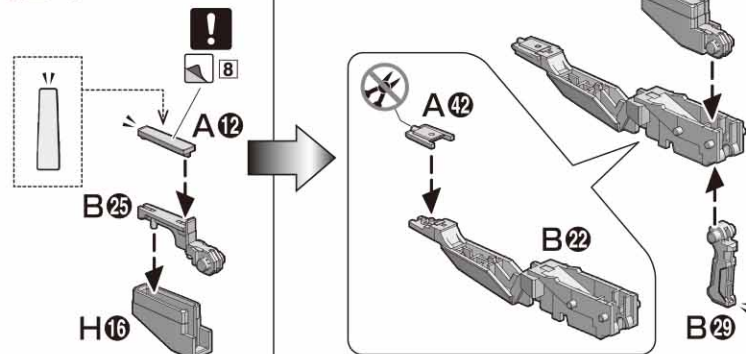


※G1⑨は好きな所に飾ってください。
* Place G1⑨ wherever you prefer.

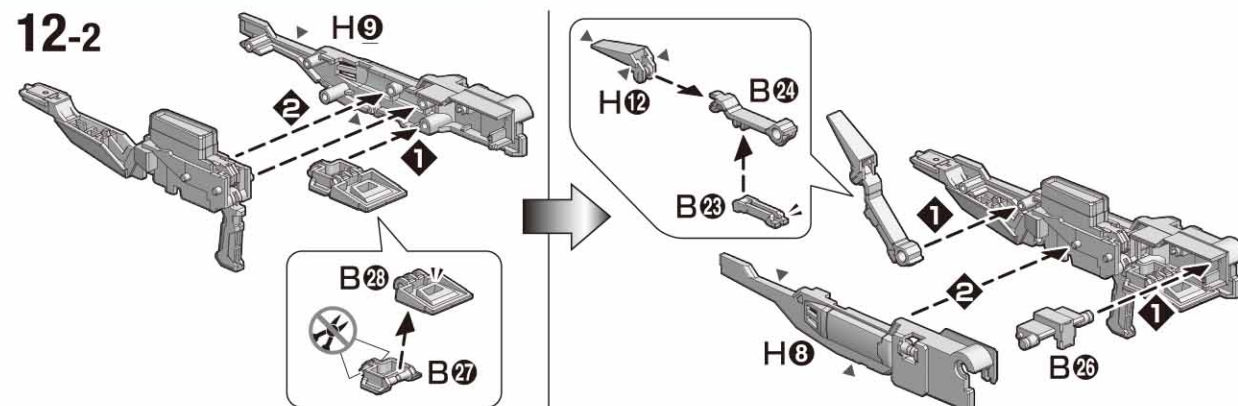
〈省略画像〉
〈Abbreviated image〉

12 DOUBLE BEAM RIFLE

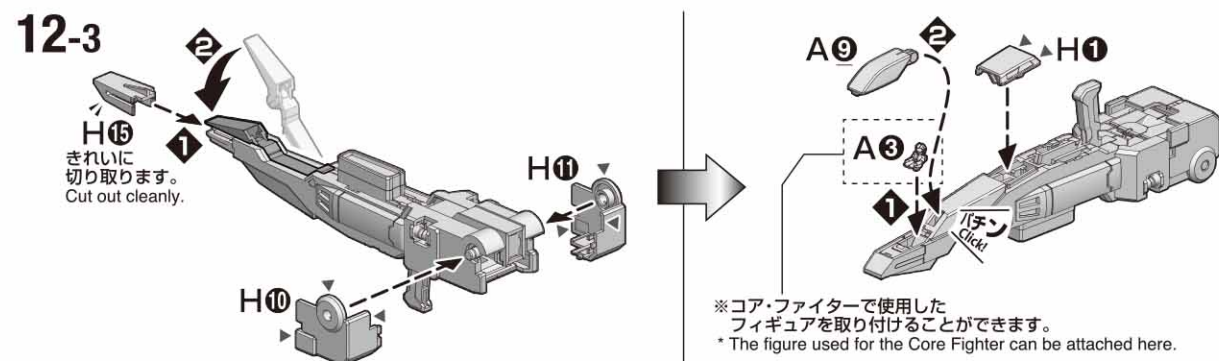
12-1



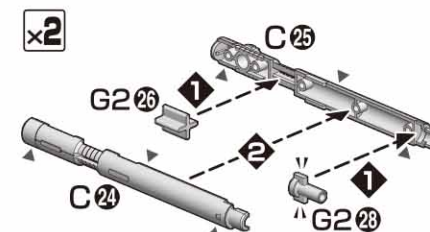
12-2



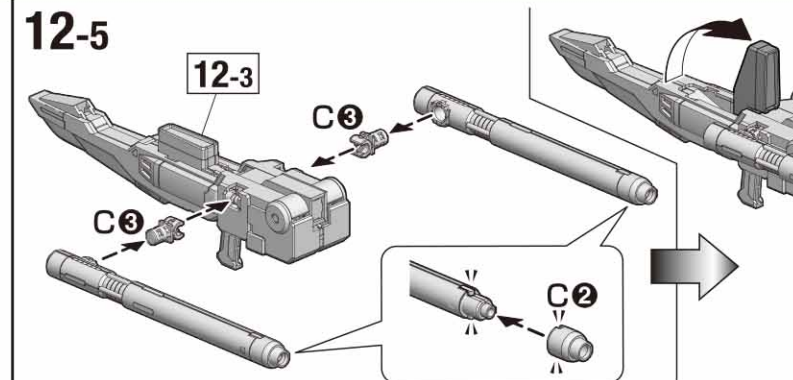
12-3



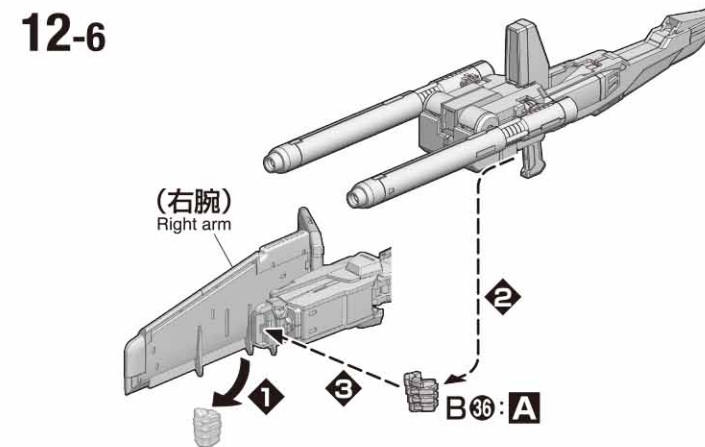
12-4



12-5



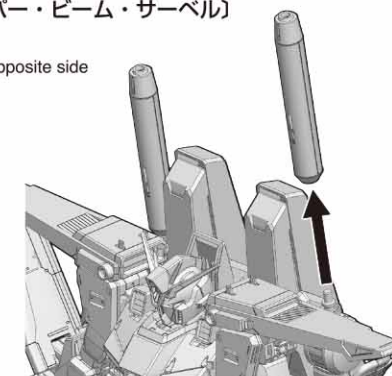
12-6



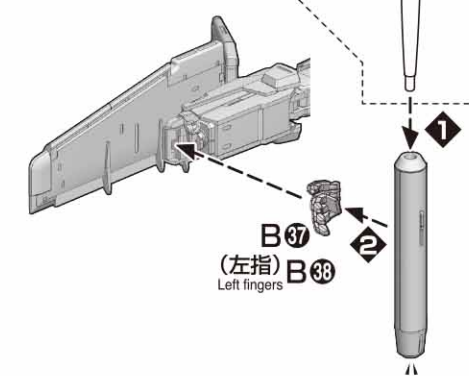
13 HYPER BEAM SABERS

〔ハイパー・ビーム・サーベル〕

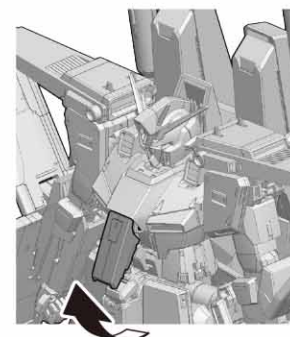
※反対側も同様
* Same on the opposite side



※反対側も同様
* Same on the opposite side

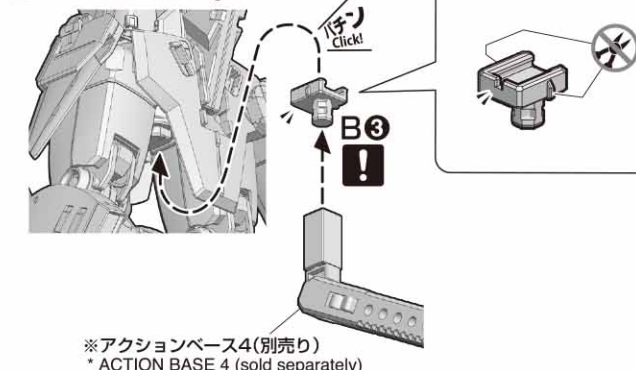


14-1 〈コックピットハッチの開けかた〉 〈How to open the cockpit hatch〉

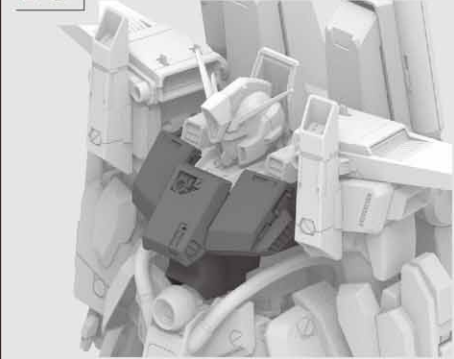


14-2

〈省略画像〉
〈Abbreviated image〉

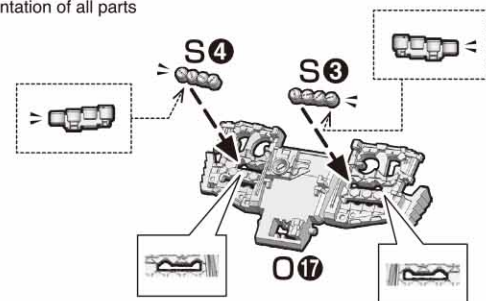


15 CHEST ARMOR



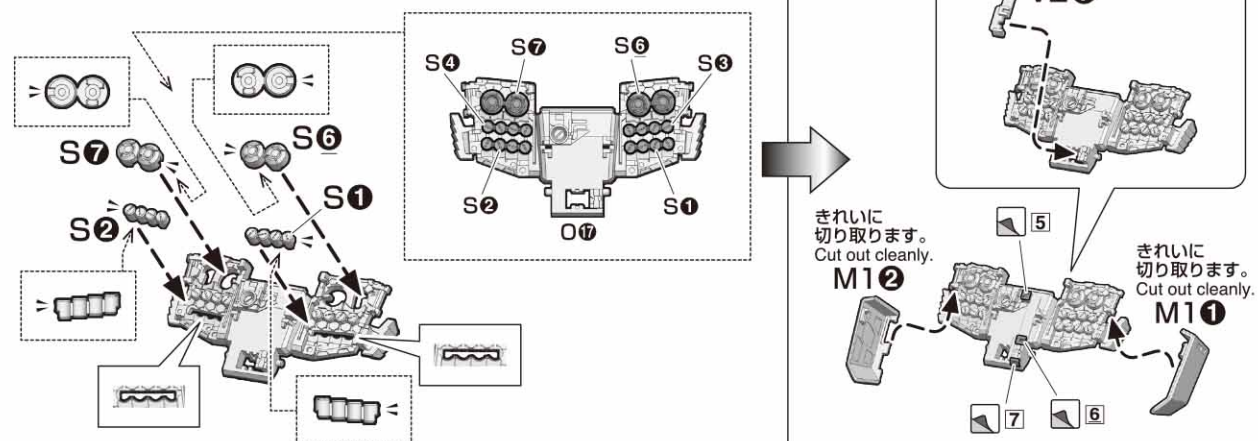
15-1

各部品は、向きに注意して組み立てます。
Pay attention to the orientation of all parts when assembling.

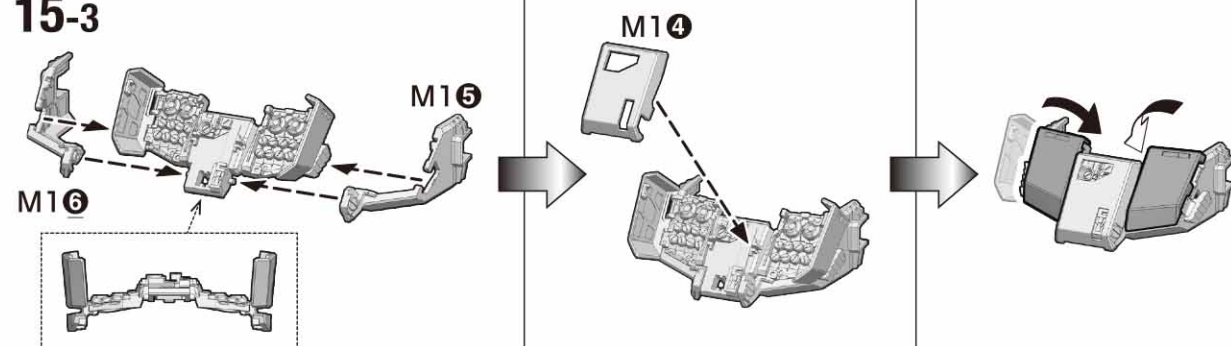


15-2

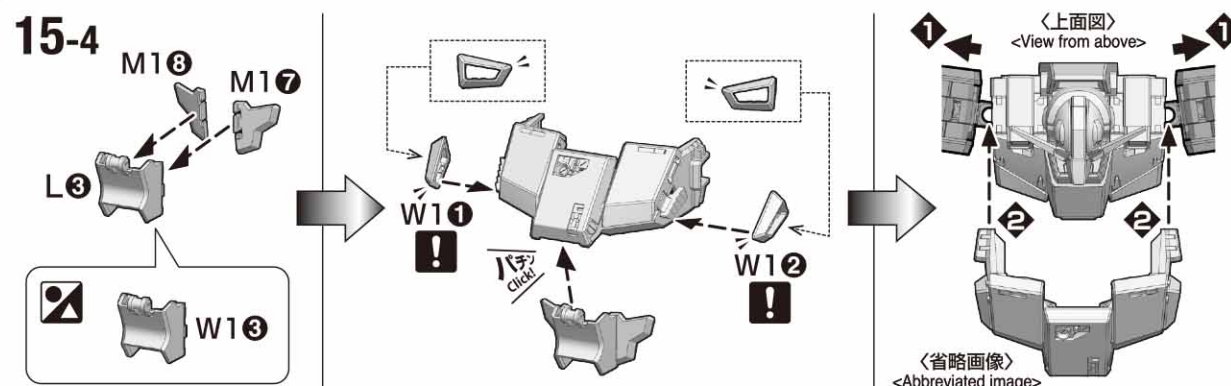
各部品は、向きに注意して組み立てます。
Pay attention to the orientation of all parts when assembling.



15-3

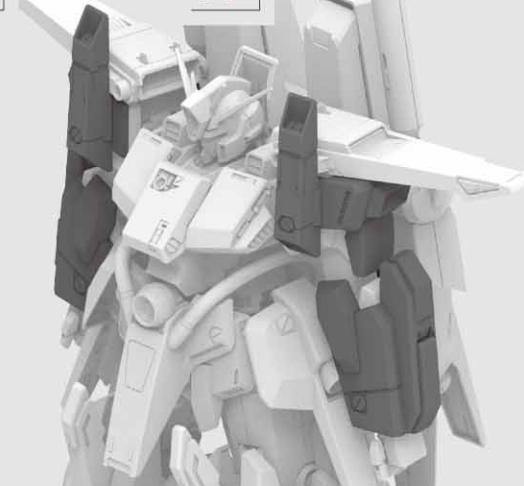


15-4



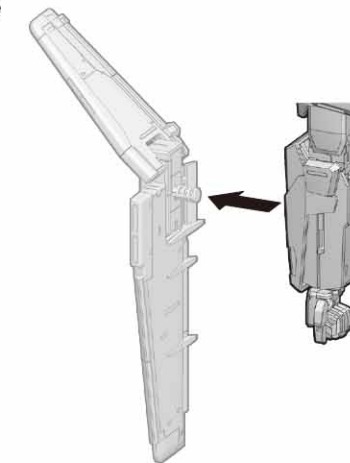
16 ARM ARMORS

17 SHOULDER ARMORS

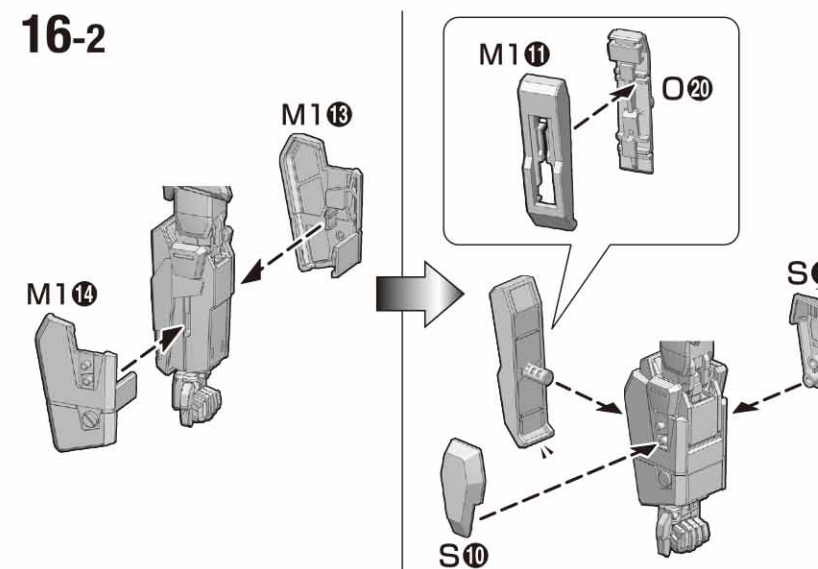


16-1

〈右側〉
Right side

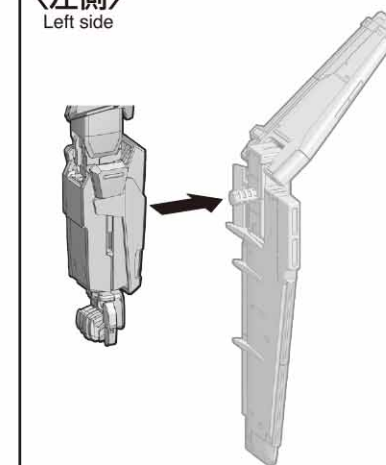


16-2

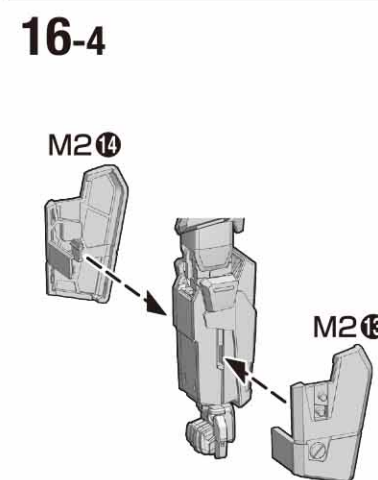


16-3

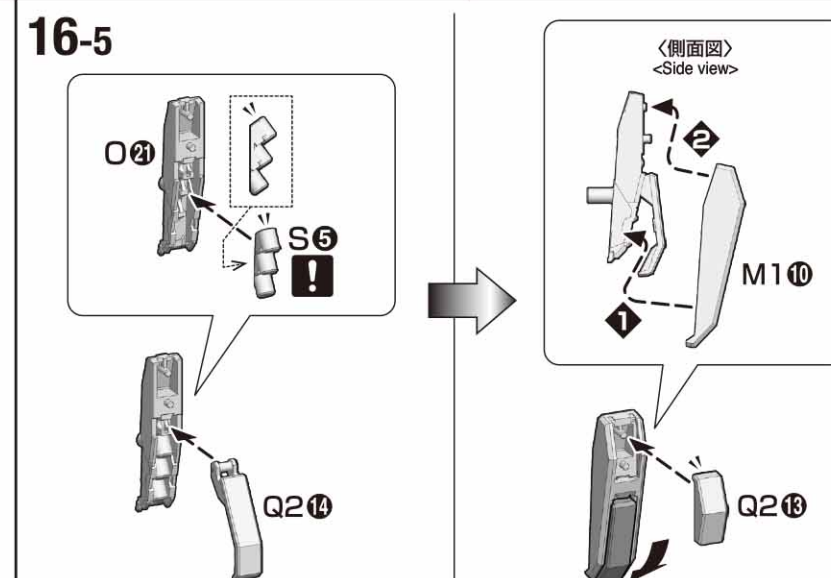
〈左側〉
Left side



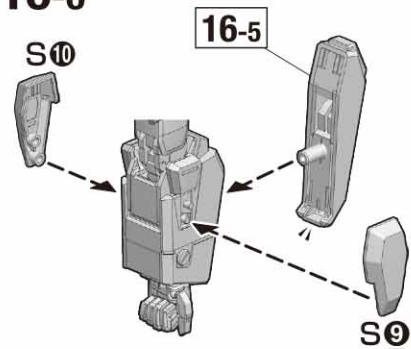
16-4



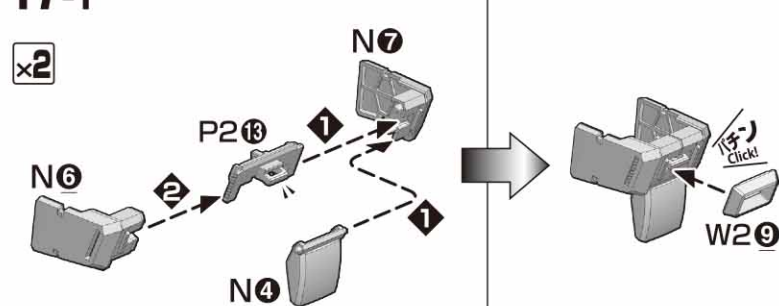
16-5



16-6

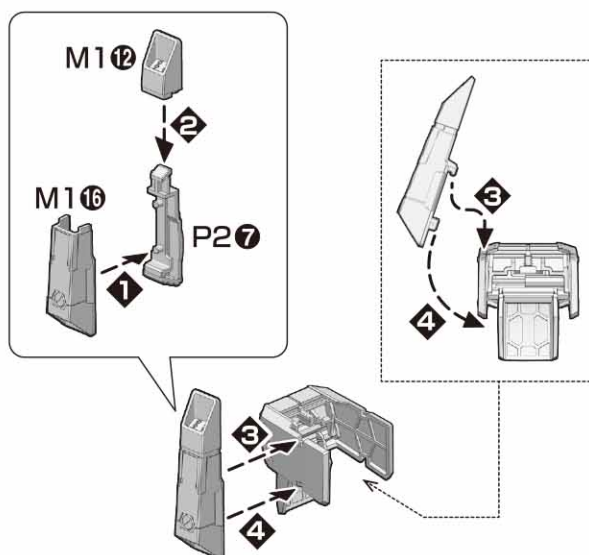


17-1



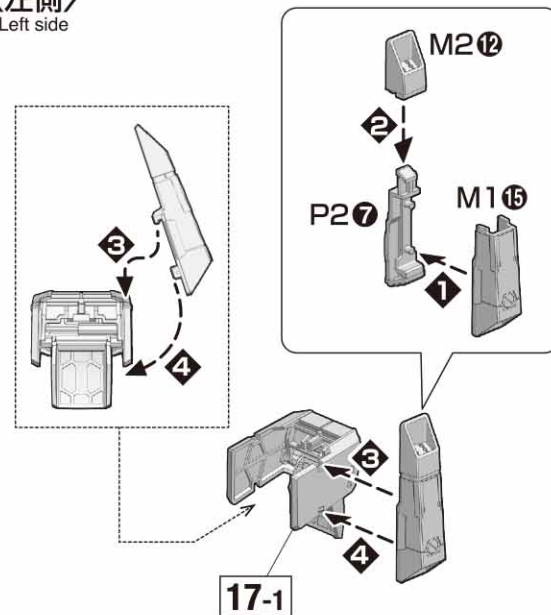
17-2

〈右側〉
Right side



17-3

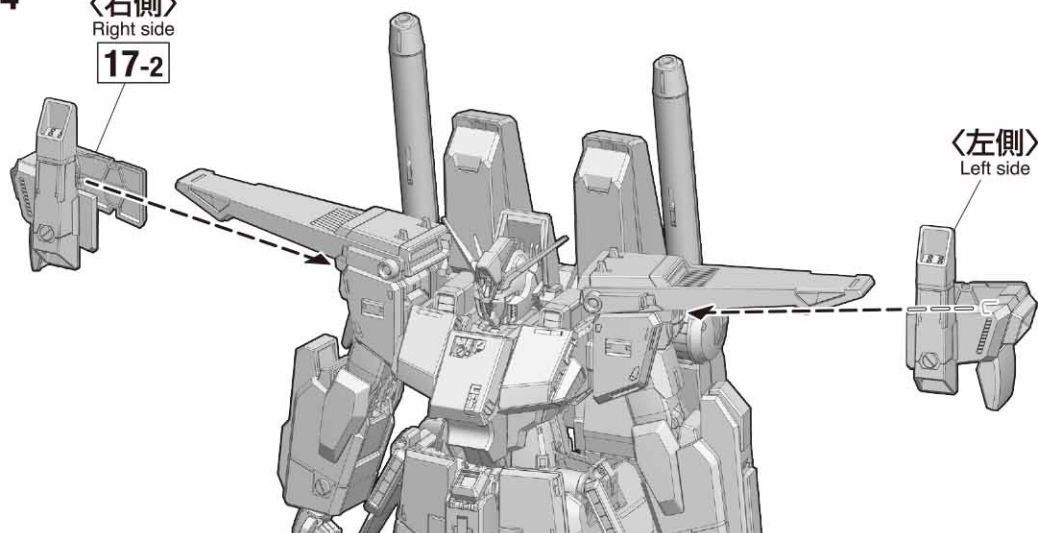
〈左側〉
Left side



17-4

〈右側〉
Right side

17-2



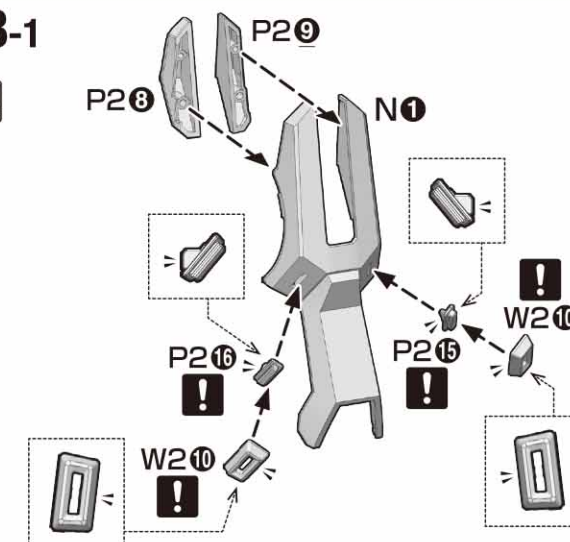
18

LEG ARMORS



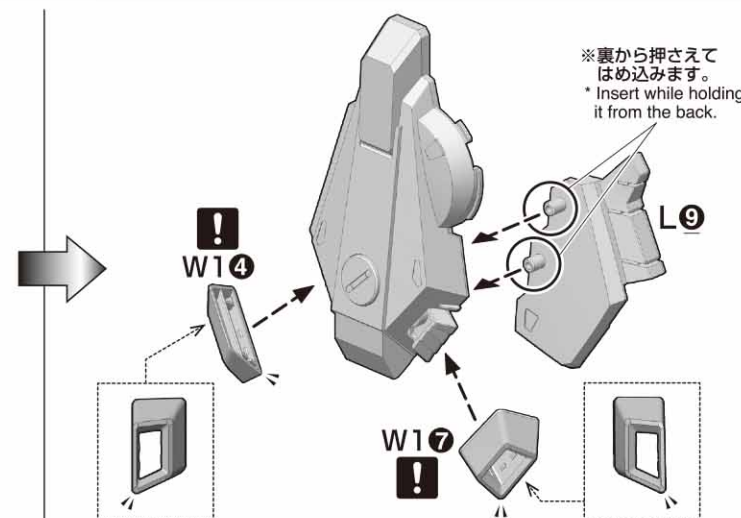
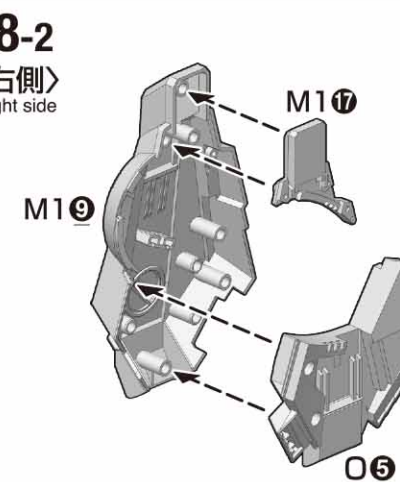
18-1

×2

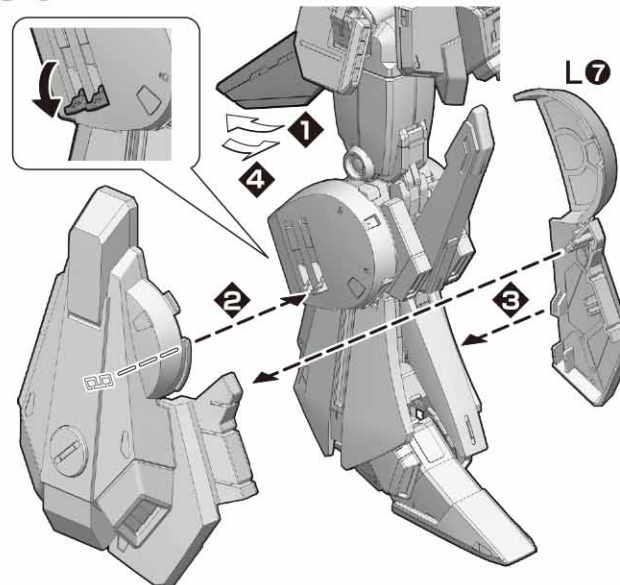


18-2

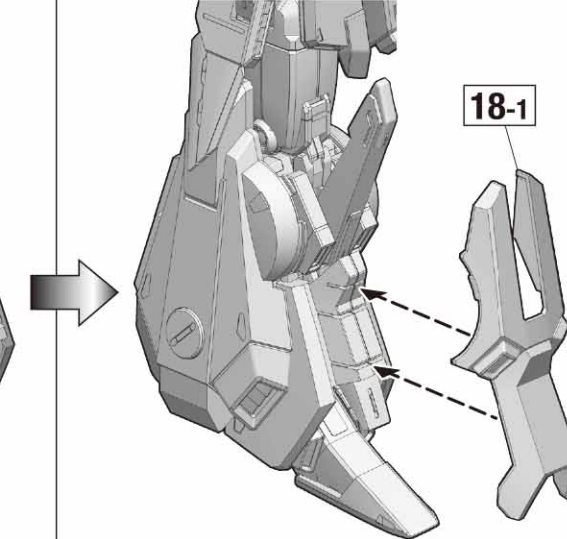
〈右側〉
Right side



18-3

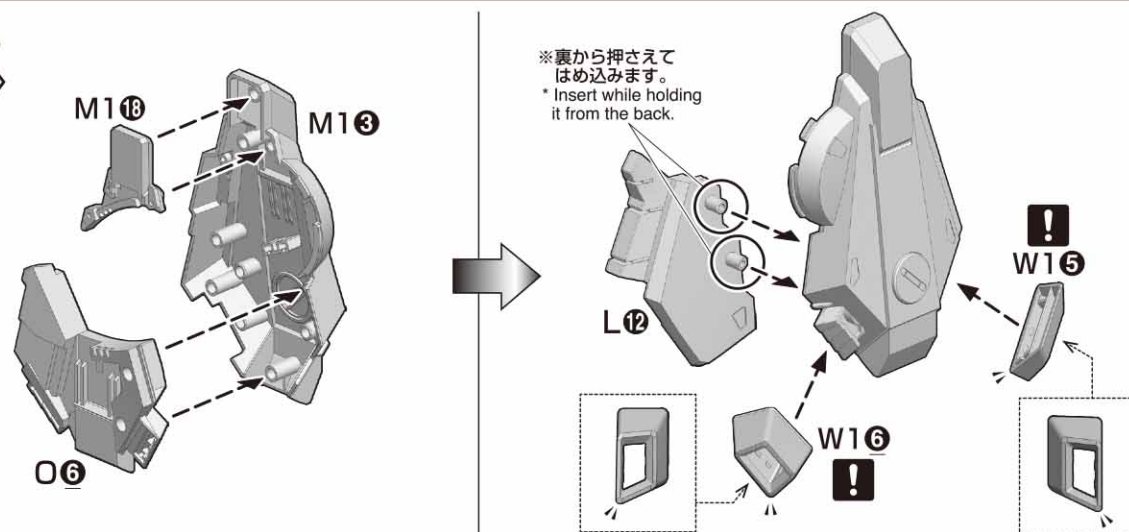


18-1

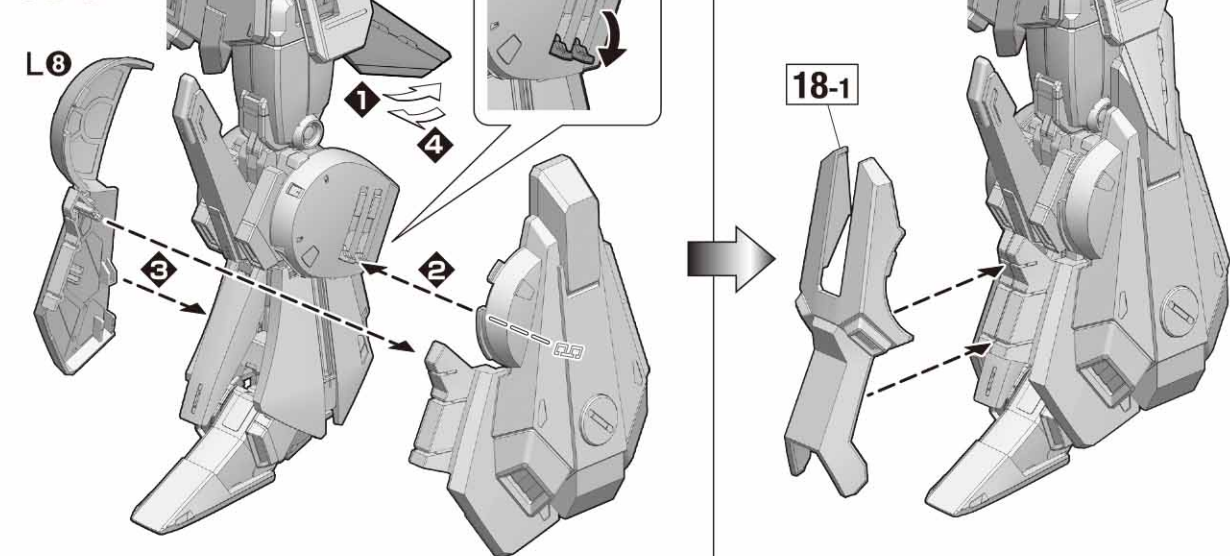


18-4

〈左側〉
Left side



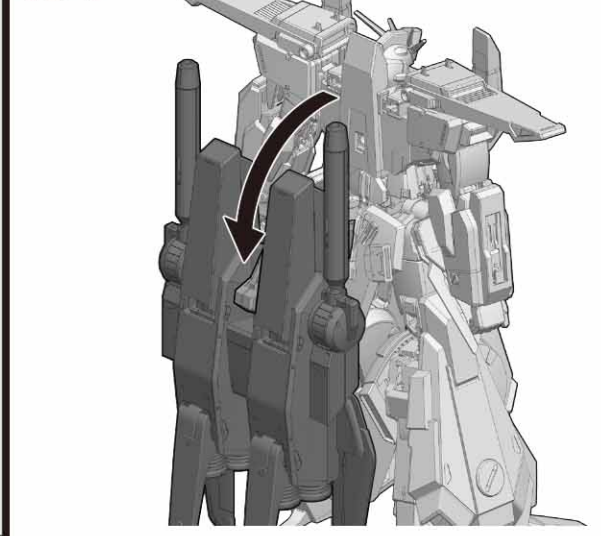
18-5



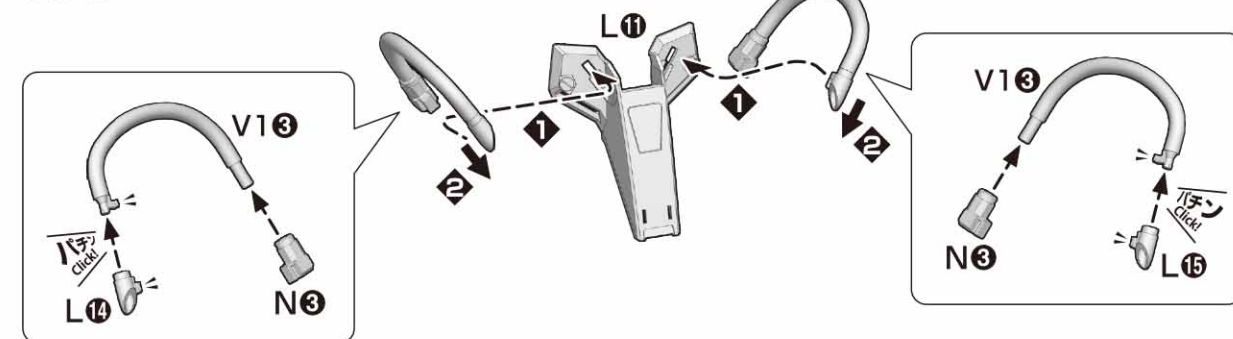
19 WAIST ARMOR



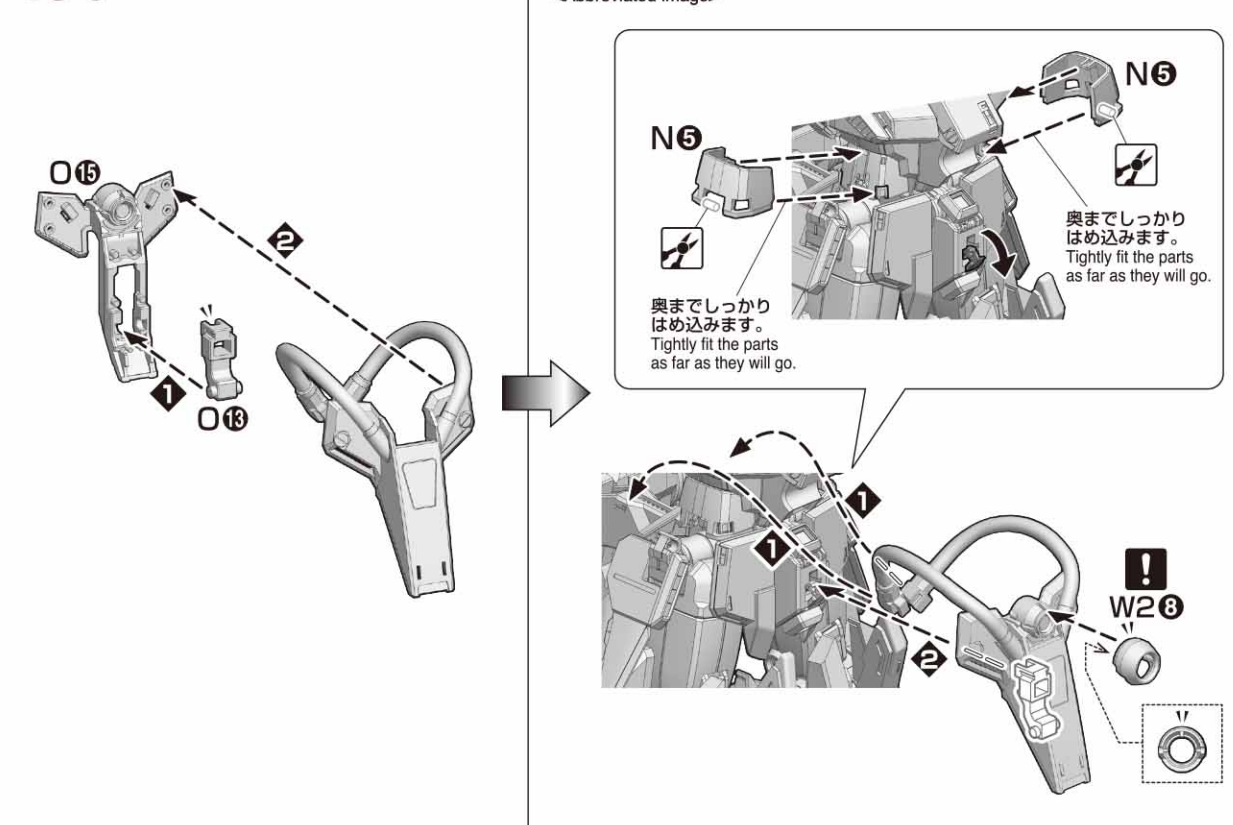
19-1



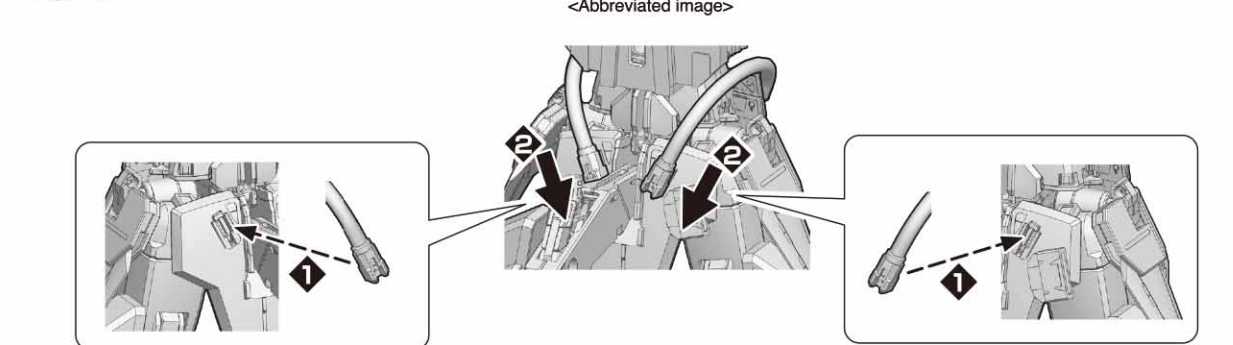
19-2



19-3

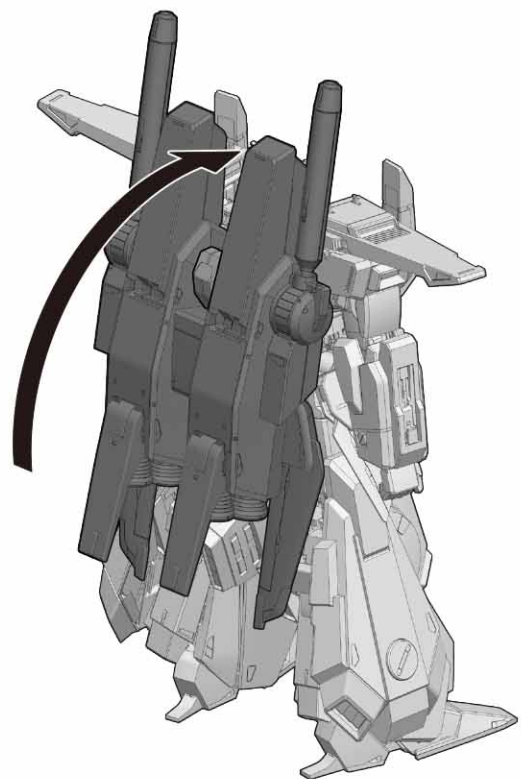


19-4

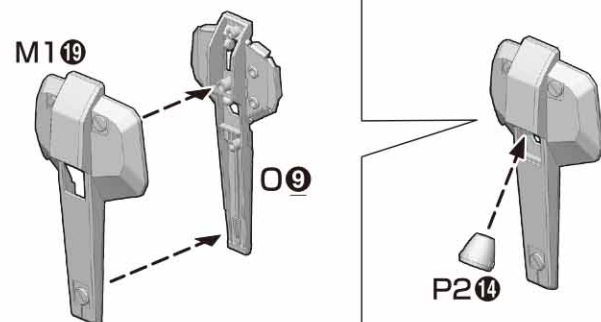


19-5

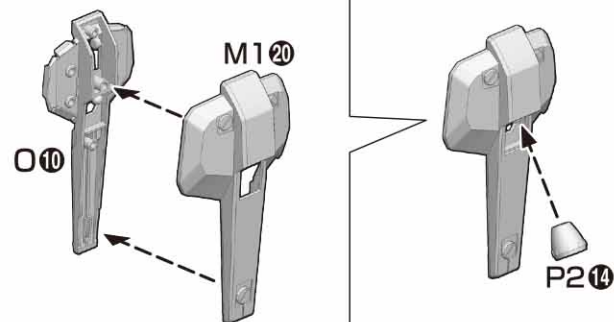
※26ページ 11-5を参考に動かしてください。
* Please refer to page 26, step 11-5 when moving the parts.



19-6 <右側> Right side

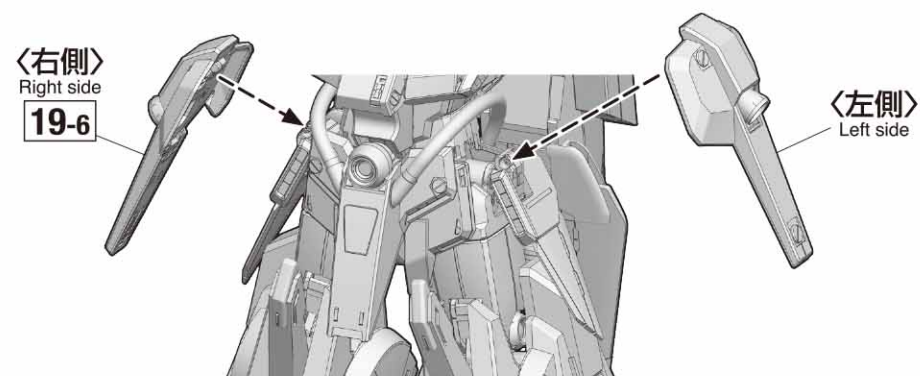


19-7 <左側> Left side

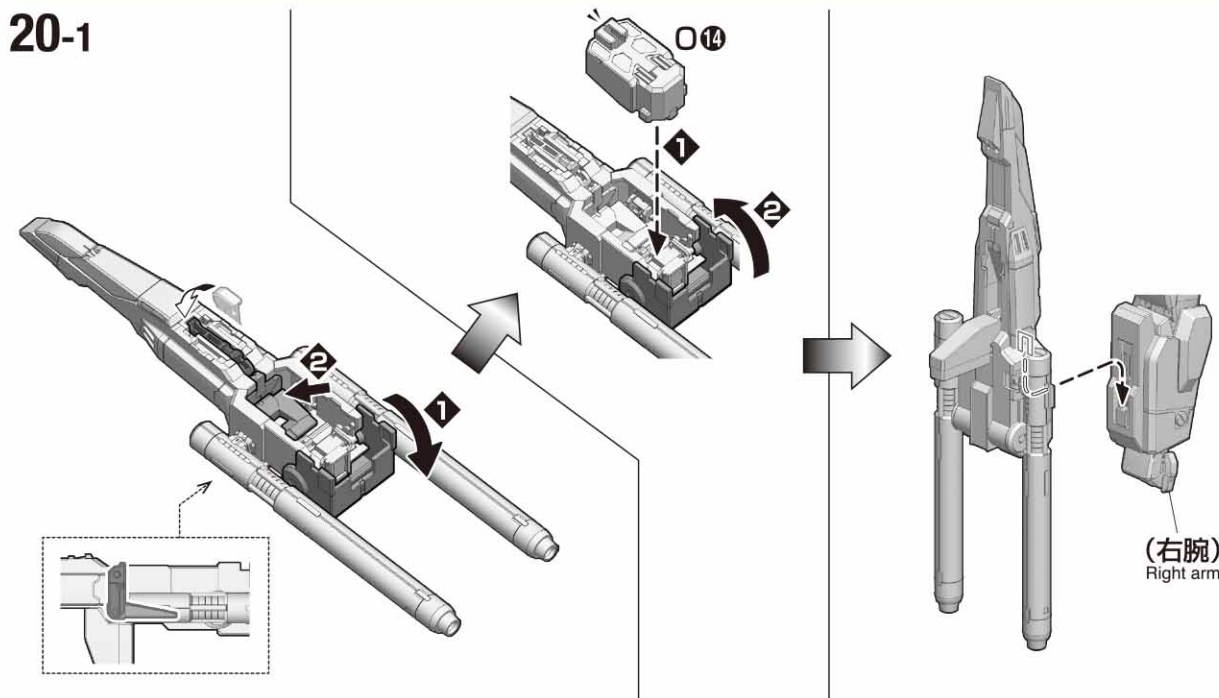


19-8

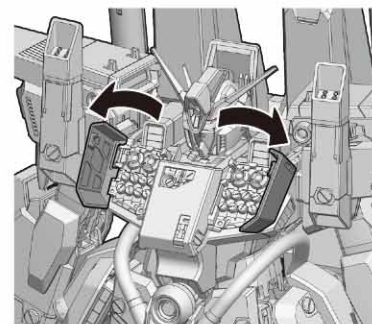
<省略画像>
<Abbreviated image>



20-1



20-2

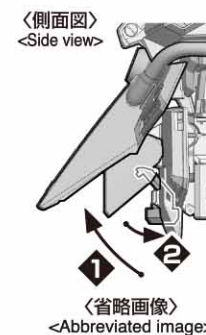


20-3



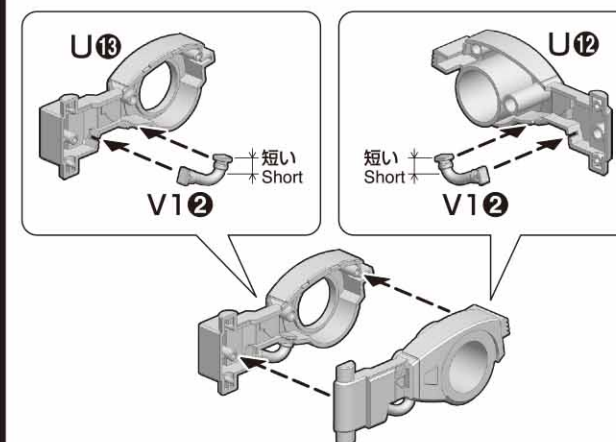
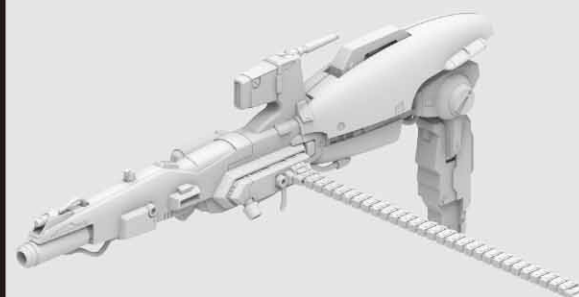
20-4

※脚の可動範囲が広がります。
* Expands possible range of legs.

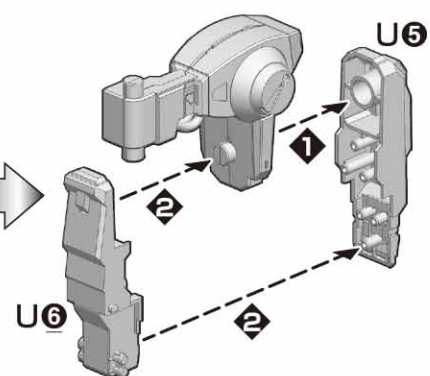
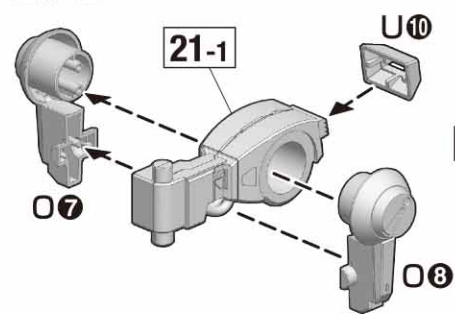


21 HYPER MEGA CANNON

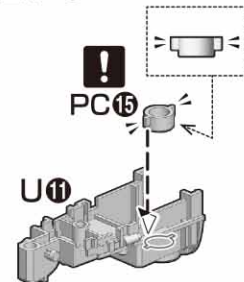
21-1



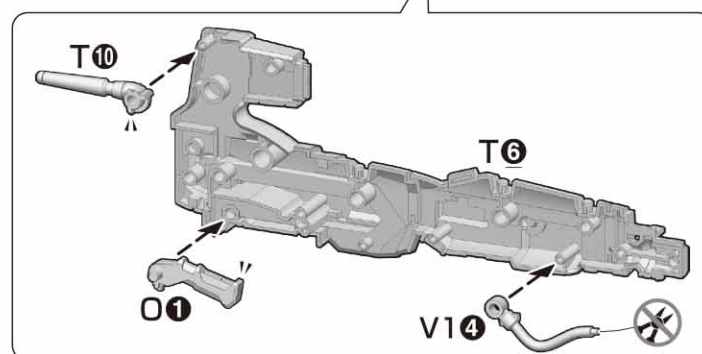
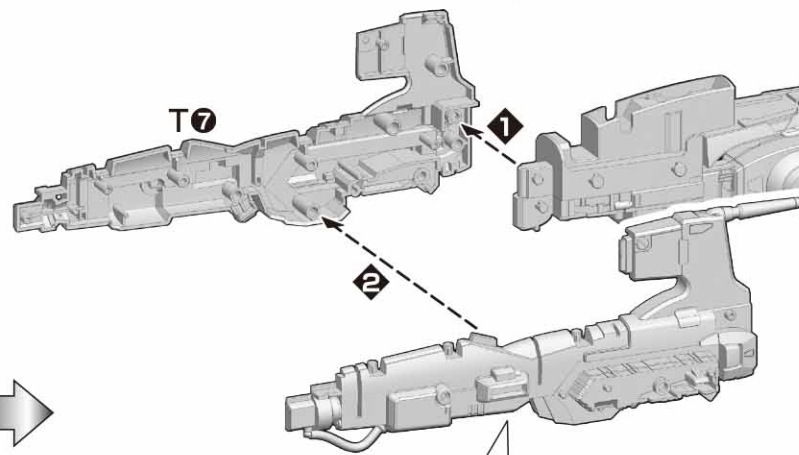
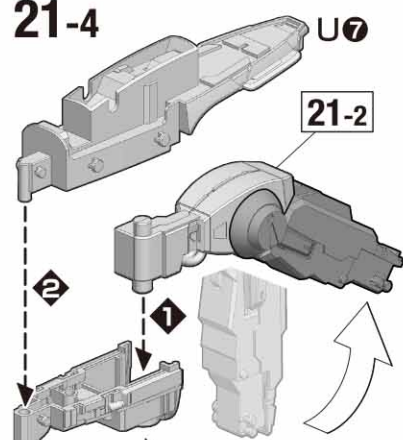
21-2



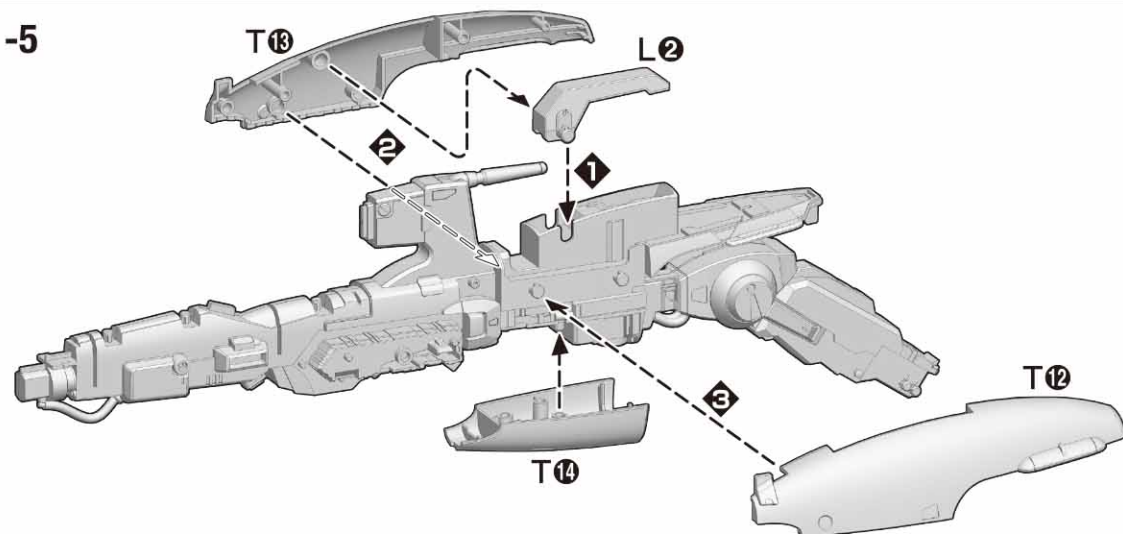
21-3



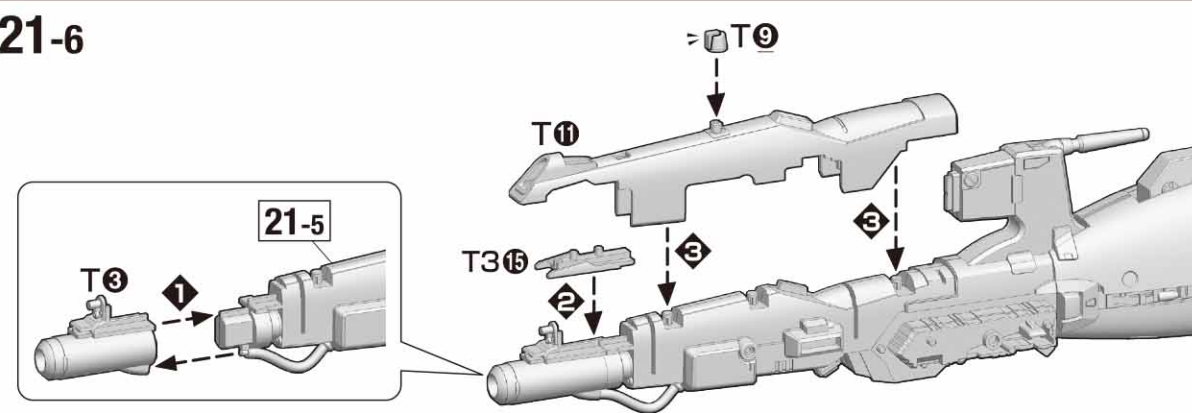
21-4



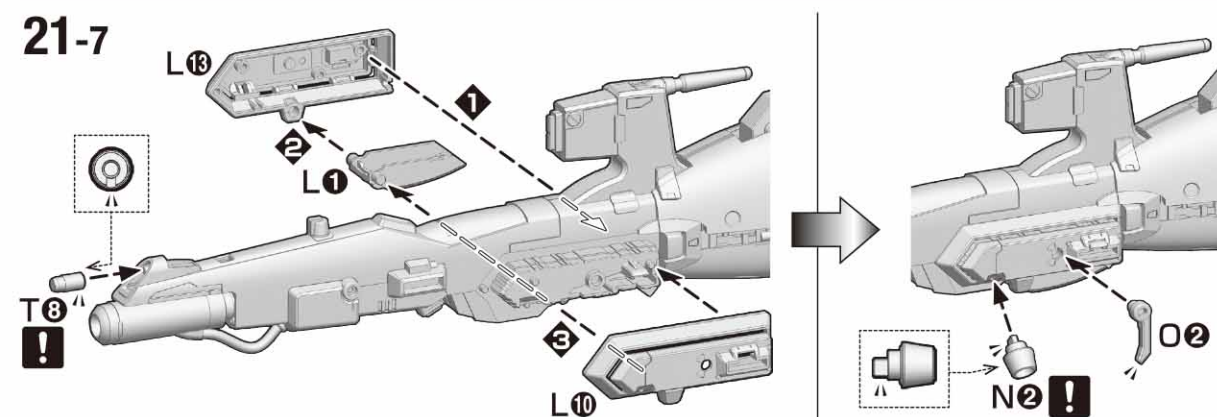
21-5



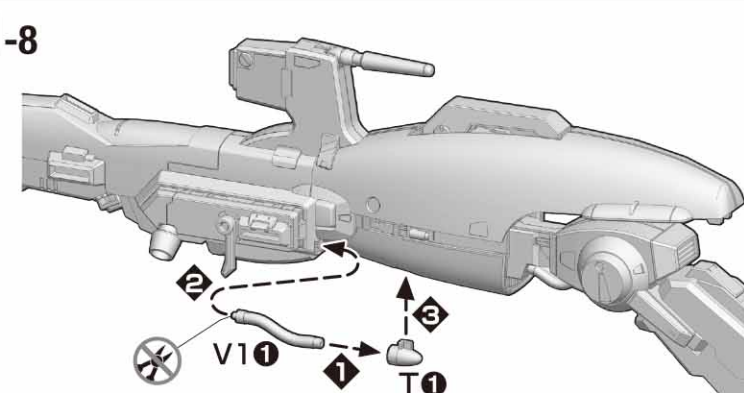
21-6



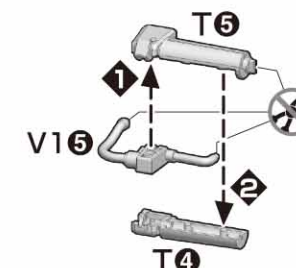
21-7



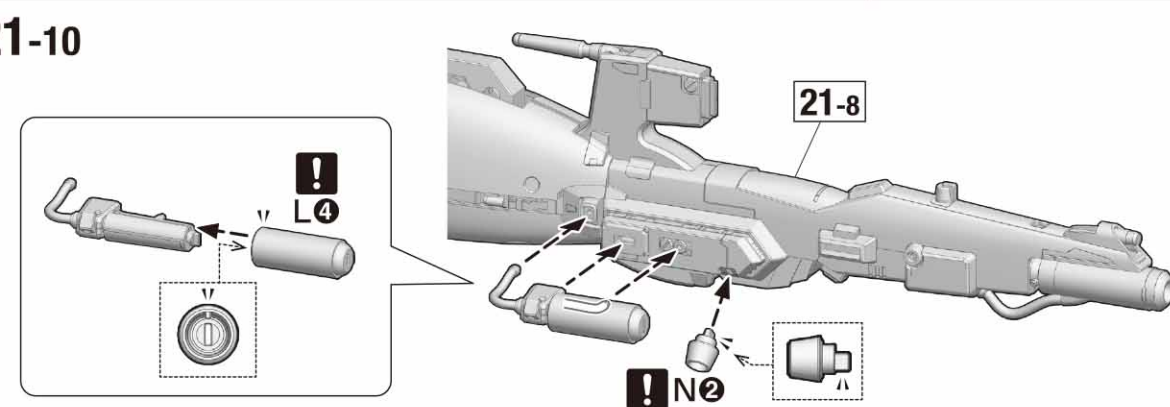
21-8



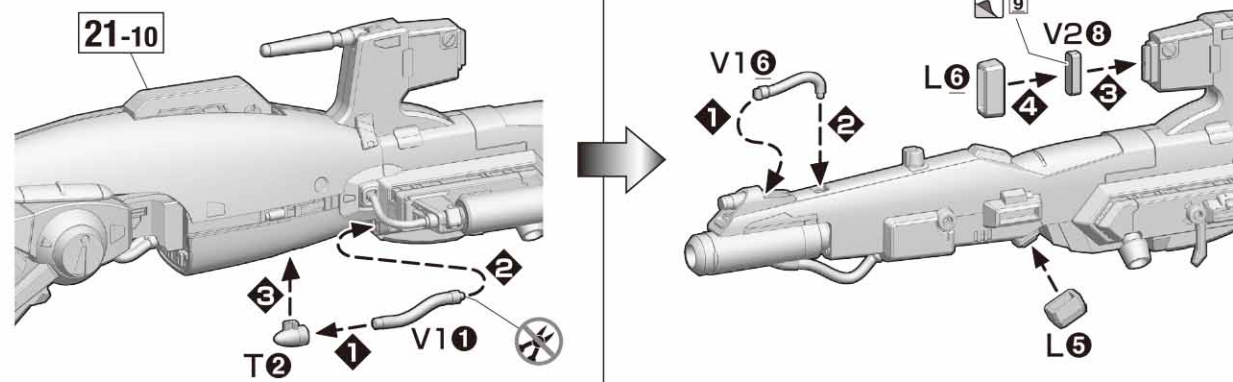
21-9



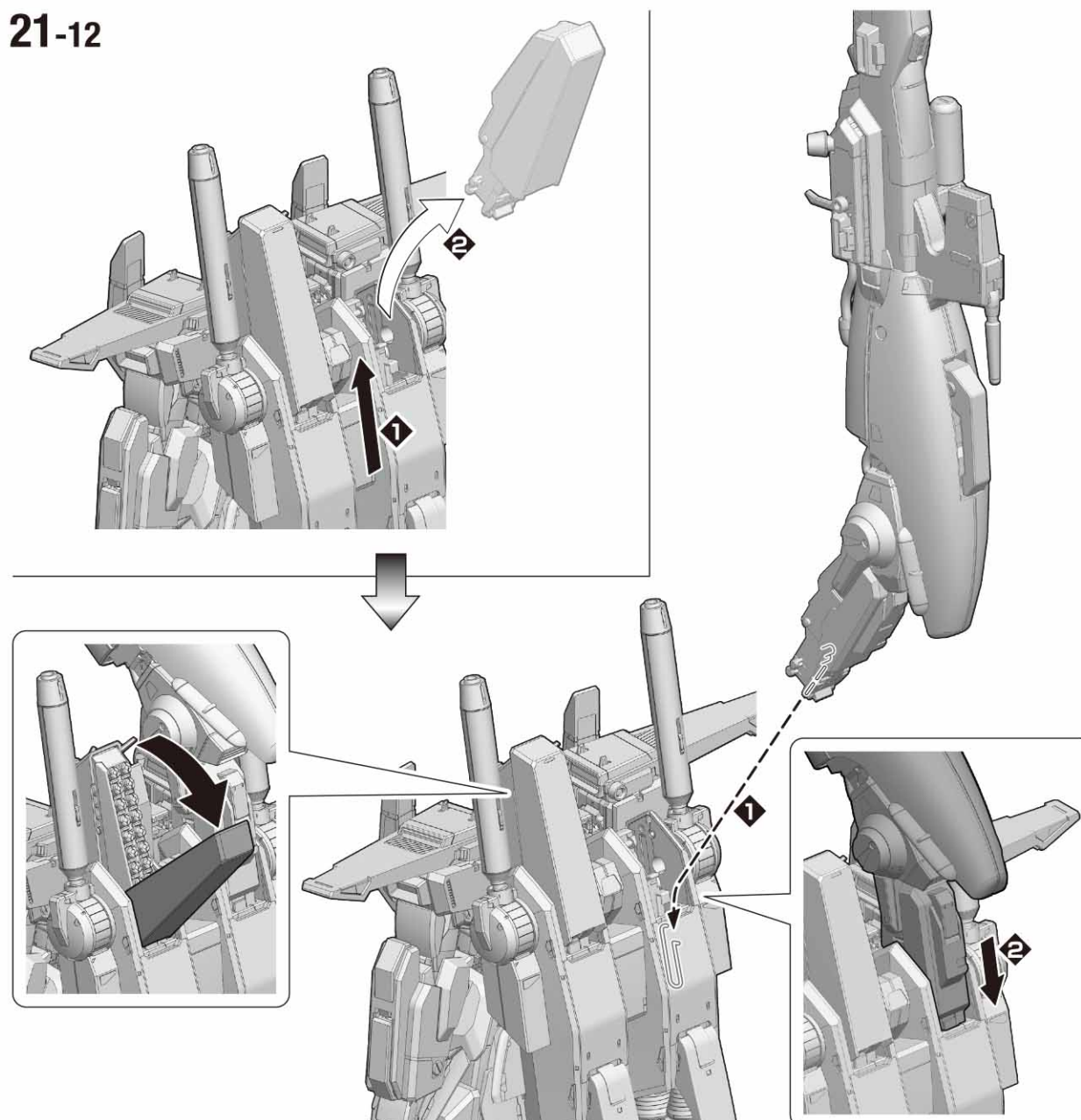
21-10



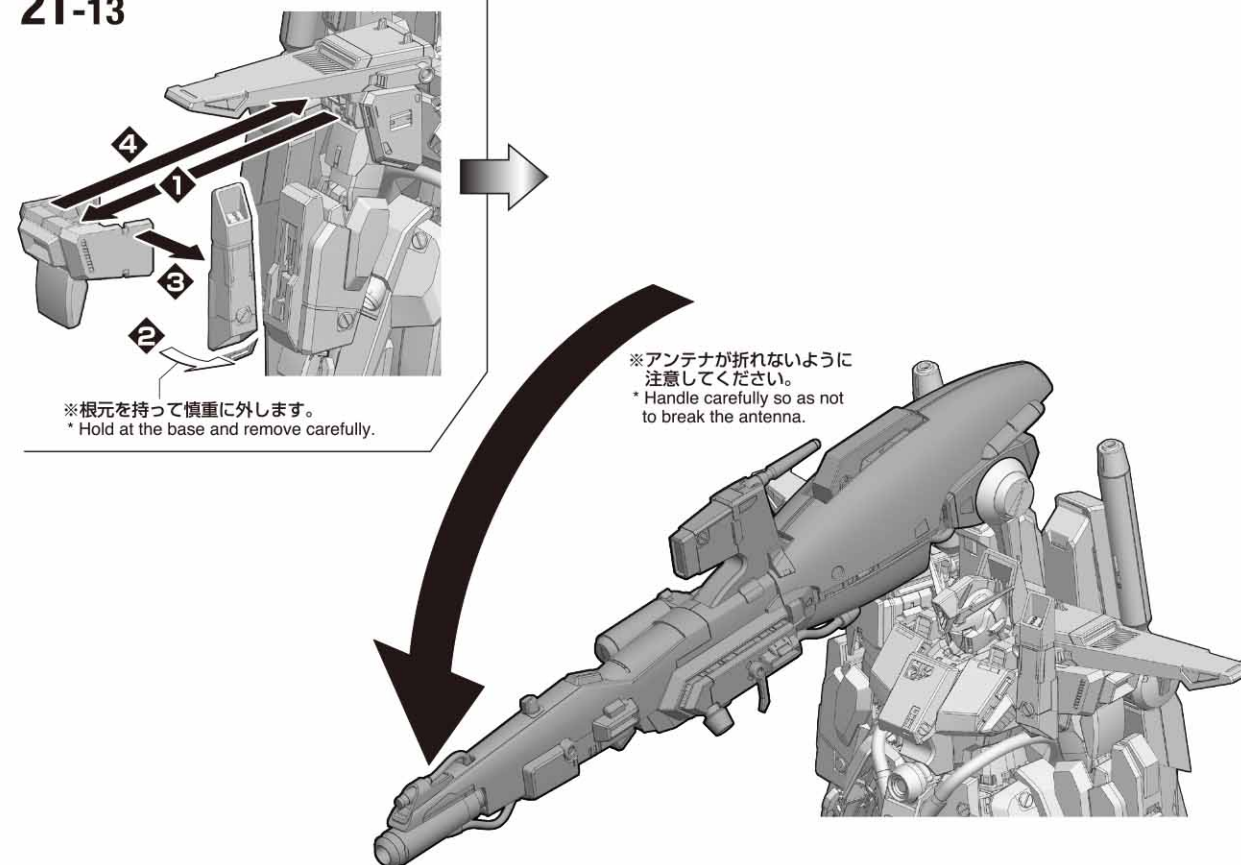
21-11



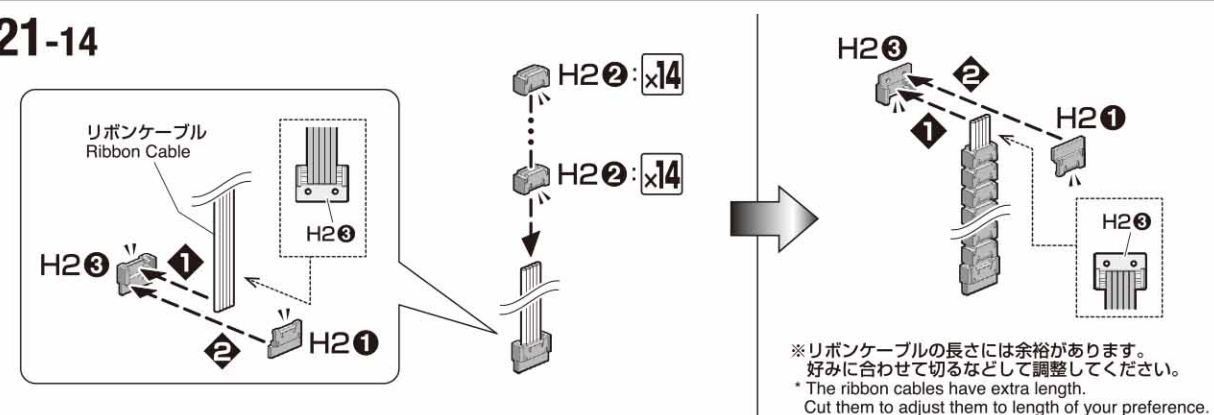
21-12



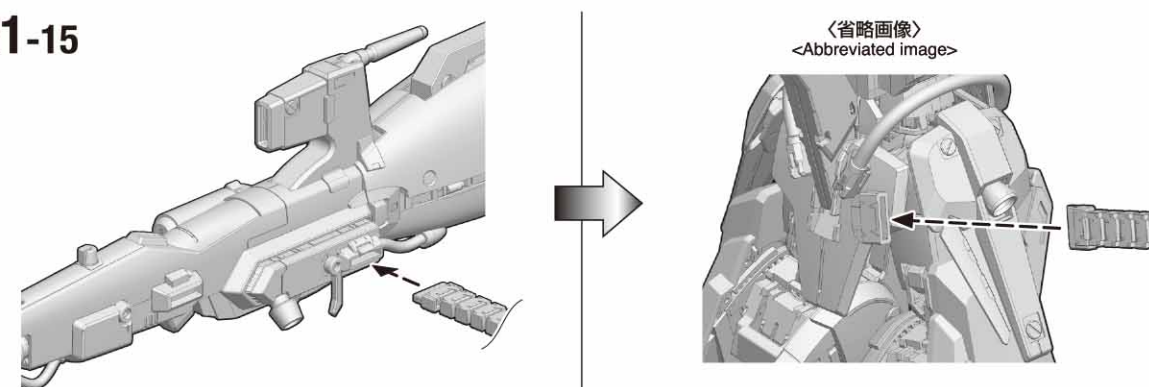
21-13



21-14



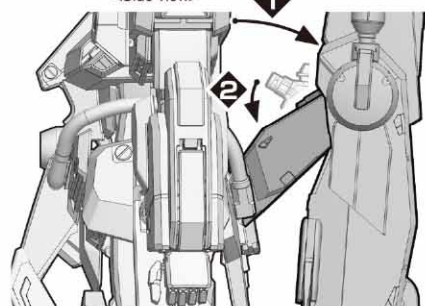
21-15



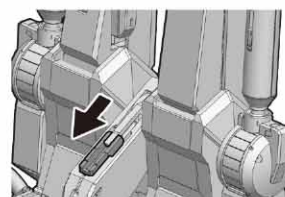
22-1

※バックパックの可動範囲が広がります。
* It expands moving range for backpack.

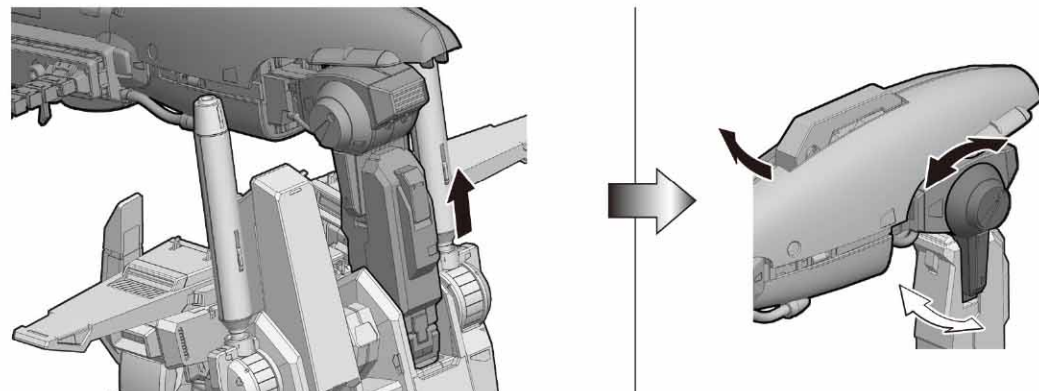
〈側面図〉
〈Side view〉



〈省略画像〉
〈Abbreviated image〉



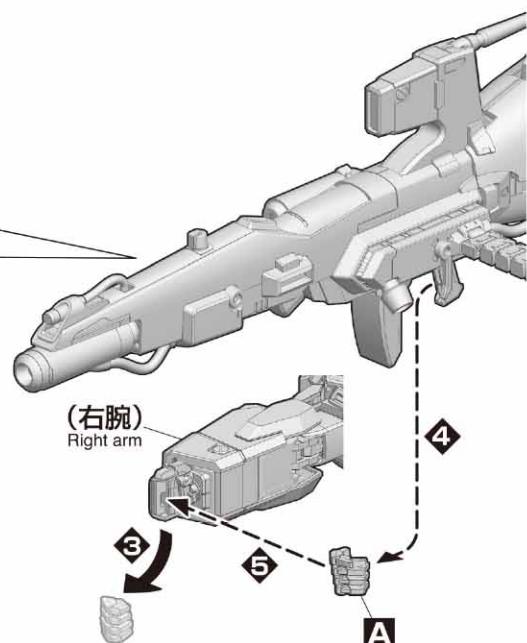
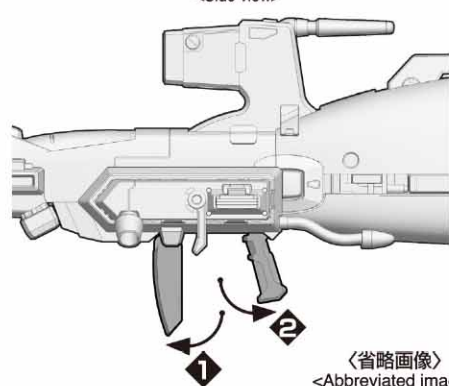
22-2



22-3

※ダブル・ビーム・ライフルは外しておきます。
* Remove the DOUBLE BEAM RIFLE.

〈側面図〉
〈Side view〉



COMPLETE DIAGRAM for painting and applying decals

この水転写式デカールはプラモデルオリジナルのもので、貼付指示は一例ですのでイメージに合わせてお貼りください。
The water decals are designed for this plastic model kit. The instructions show only an example. Please apply according to your preferences.

■水転写式デカールの貼り方

1. 水転写式デカールは転写するマークより大きめに切り出し、ぬるま湯に3秒程度浸し、ピンセットで引き上げます。デカールのいらない部分は切り取っておきましょう。
2. 台紙からデカールがずれるようになるまで待ち、裏を上にしてすべらせて貼ってください。
3. 綿棒などで押し、気泡を取ってください。
乾くまでは、手を触れないでください。

※水転写式デカールを貼る部分のキットパーツの油分を、あらかじめ中性洗剤などでふきとるとより密着します。
※水転写式デカールを貼るための道具(ハサミ、ピンセット、綿棒など)は、別にご用意ください。

※複雑な凹凸形状等に貼るデカールには、密着させるために市販の水転写式デカール用軟化剤、水転写式デカール用接着剤をご使用ください。

※可動部などはデカールがこすれてはがれる場合がございますのでご注意ください。

■How to apply water decals

1. Cut out the decal, leaving a little margin around the design. Place the decal in lukewarm water for 3 seconds, and then take it out with tweezers. Cut off any unnecessary areas of the decals.

2. Wait until the decal is ready to slide off the backing paper, and apply it by sliding it onto the surface of the model.

3. Press with a cotton swab or other absorbent item to squeeze out air bubbles. Do not touch until it is completely dry.

* Use a neutral cleanser to wash off oil on parts before applying. This helps the decal adhere better.

* This kit does not include tools for applying water decals (scissors, tweezers, cotton swabs, etc.).

* When applying decals to complicated or uneven parts, please use water decal softener or water decal glue (sold separately) for better adhesion.

* Decals on moveable parts may come off due to rubbing, so be careful when handling.

① ※選択式 *Choose to water decals.

アーマーで隠れる為、お好みでお貼りください。
Although they will be hidden behind the armor, please apply them according to your preference.

COLOR CHART used paints and mixture ratio

FULL ARMOR ZZ GUNDAM

【ブルー部の塗装色】
Blue part
コバルトブルー (Cobalt blue) 55%
+ホワイト (White) 30%
+インディブルー (Bright blue) 15%

【ホワイト部の塗装色】
White part
ホワイト (White) 100%
+グレー (Gray) 少量 (small dose)

【ダークブルー部の塗装色】
Dark blue part
ブルー (Blue) 60%
+ネイビーブルー (Navy blue) 30%
+レッド (Red) 10%
+ホワイト (White) 少量 (small dose)

【レッド部の塗装色】
Red part
シャインレッド (Shine red) 70%
+イエロー (Yellow) 20%
+ホワイト (White) 5%
+ブラウン (Brown) 5%
+ブラック (Black) 少量 (small dose)

【イエロー部の塗装色】
Yellow part
オレンジイエロー (Orange yellow) 60%
+ホワイト (White) 40%

【グレー部の塗装色】
Gray part
グレー (Gray) 85%
+ブラック (Black) 15%

【ハイパー・メガ・キャノン部の塗装色】
Hyper mega cannon
マホガニー (Mahogany) 55%
+グレー (Gray) 30%
+ブラック (Black) 15%

【バーニア部の塗装色】
Verniers
黒鉄色 (Steel) 70%
+ブラック (30%) 30%

【キャノピー部の塗装色】
Canopy
スモークグレー (Smoke gray) 80%
+クリアブルー (Clear blue) 20%

【センサー部の塗装色】
Sensor
クリアブルー (Clear blue) 75%
+クリアグリーン (Clear green) 25%

【パイロットスーツ部の塗装色】
Pilot suit
ホワイト (White) 100%
+グレー (Gray) 少量 (Small dose)

【ヘルメットの塗装色】
Helmet
レッド (Red) 100%

【バイザー部の塗装色】
Visor
オレンジ (Orange) 100%

【ベルト部の塗装色】
Belt
グレー (Gray) 100%

※ここに掲載している情報は2026年2月現在のものです。

※余った水転写式デカールは好きな所に貼ってください。

※説明のため、一部画像を省略しています。

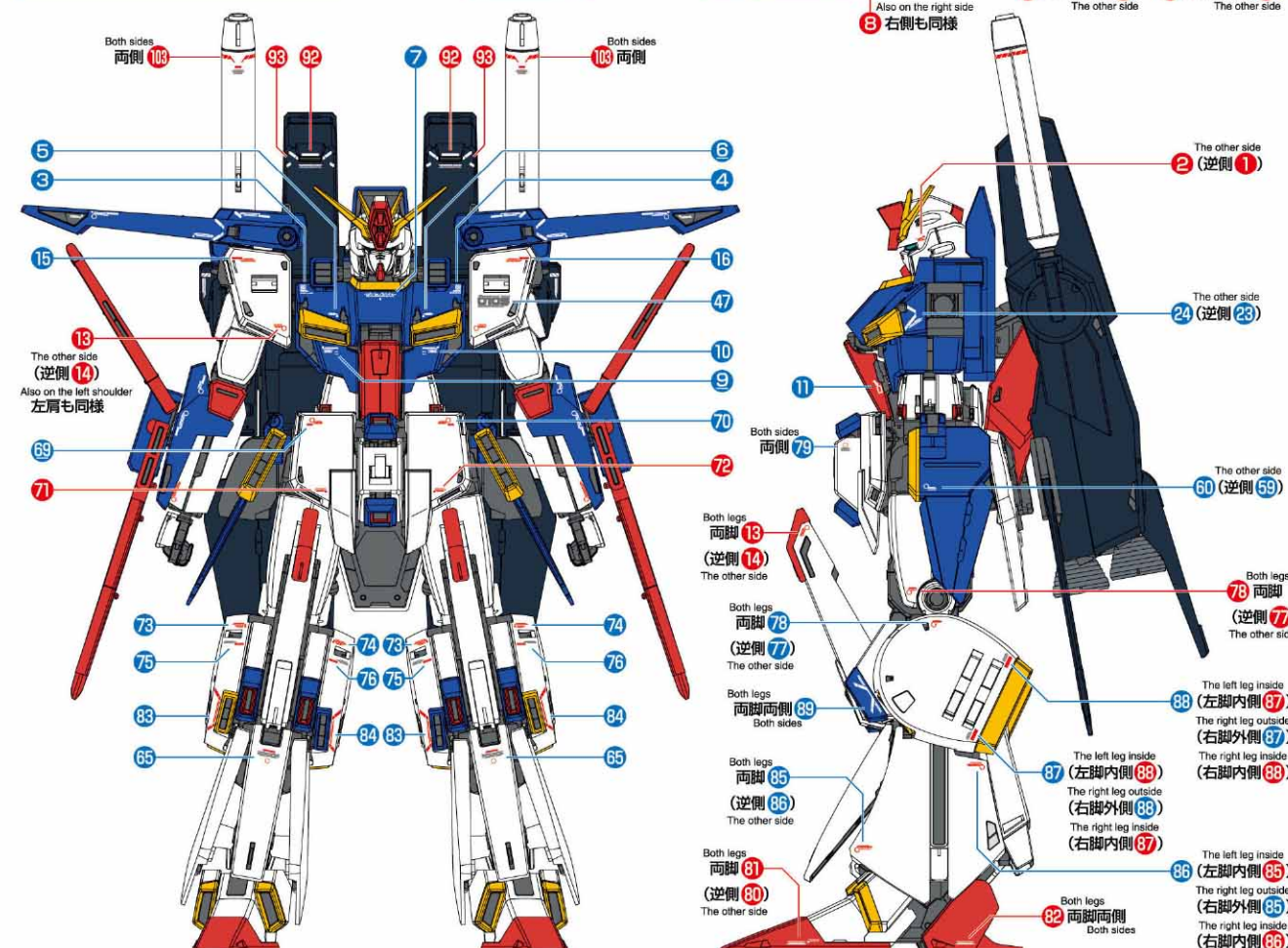
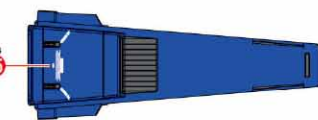
※画像と実際の商品は多少異なります。

* The information is current as of February, 2026.

* Use the extra water decals freely.

* Some details in the image are omitted for the purpose of clarity.

* The actual product may vary slightly from the images.



ランナーリサイクルへの
取り組みはこちらから
ご覧いただけます。

Check here for more details about our runner
recycling efforts.
<https://www.bandaispirits.co.jp/hobbycenter/recycleproject.html>



*FOR CUSTOMERS IN JAPAN ONLY.

アンケート調査ご協力をお願い

品番(7ケタの数字): 2805080

<https://q.bandai-hobby.net/enquete/>

※バンダイナムコID/ホビーサイト/バスへの登録が必要です。

※アンケートは予告なく中止する場合がありますご了承ください。

* FOR CUSTOMERS IN JAPAN ONLY.



